

Приложение 1.9.  
основная образовательной программы  
начального общего образования

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Остроленская средняя общеобразовательная школа»**

**Рабочая программа  
по учебному предмету  
«Технология» (предметная область «Технология»)  
начального общего образования  
1-4 класс**

Рабочая программа по технологии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовнонравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, примерной образовательной программы начального общего образования, авторской программы Роговцева Н.И., Анащенкова С.В.» М.: «Просвещение», 2011г). К учебнику Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шпилова Н.В., Анащенкова С.В.. Технология 1- 4 класс. М.: «Просвещение», 2011- 2014г.

Курс рассчитан на 33 ч - в 1 классе (33 учебные недели), 2-4 класс - 35 часов (35 учебной недели).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

### Личностные результаты

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

### Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### Предметные результаты

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-

преобразующей деятельности человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.

4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

#### **Регулятивные УУД**

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

#### **Познавательные УУД**

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
  - Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении).
  - Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
  - Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
  - Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.
- #### **Коммуникативные УУД**
- уметь донести свою позицию до собеседника;
  - уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
  - уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
  - совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках технология и следовать им.
  - Учиться согласованно работать в группе:
    - а) учиться планировать работу в группе;
    - б) учиться распределять работу между участниками проекта;
    - в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
    - г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор *и замена* материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **3. Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **4. Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

## **В результате изучения блока «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»**

**Выпускник научится:**

- *иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;*
- *понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;*
- *планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;*
- *выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.*

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

## **В результате изучения блока «Технология ручной обработки материалов.**

### **Элементы графической грамоты».**

**Выпускник научится:**

- *на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;*
- *отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);*
- *применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);*
- *выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.*

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

## **В результате изучения блока «Конструирование и моделирование»**

**Выпускник научится**

- *анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;*
- *решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;*
- *изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.*

**Выпускник получит возможность научиться**

- *соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*
- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.*

## **В результате изучения блока «Практика работы на компьютере»**

**Выпускник научится:**

- *соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;*
- *использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;*
- *создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.*

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.*

— - Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

— - Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

— - Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

— - Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

— - Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

— Ученик **научится:**

— • называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;

— • понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;

— • анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;

— • организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

— Ученик получит **возможность научиться:**

— • уважительно относиться к труду людей;

— • понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире и уважать их;

— • понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте,

— демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

— **Планируемые предметные результаты изучения технологии в 2 классе**

**К концу 2 класса у обучающихся следующие знания и умения:**

- знать культурные и трудовые традиции своей семьи;
- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
- знать возможности использования природных богатств человеком;
- познакомиться со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира; осуществлять простейшую классификацию рабочих машин;
- собирать модели транспортных, транспортирующих и технологических машин по образцу, технологическому рисунку, условиям.
- рабочие машины; принцип действия и устройство простейших моделей транспортных, транспортирующих и технологических машин; применение этих машин в народном хозяйстве, профессии людей, обслуживающих эти машины.
- знать законы природы, на которые опирается человек при работе;
- основные виды работ по выращиванию растений: обработка почвы, посев (посадка), уход за растениями (сбор урожая); отличительные признаки семян;
- общее понятие о размножении растений черенками.
- уметь самостоятельно ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, пользоваться ими;
- оформить (декорировать) папку достижений с использованием разных цветов;
- наблюдать традиции и творчество мастеров ремесел и профессий;
- сравнивать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности.
- анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать оптимальные средства и способы работы;

- находить необходимую информацию в учебнике и справочных материалах;
- организовывать свою деятельность: подготавливать к работе свое место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности;
- знать технологические свойства используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож, линейка, циркуль) и технику безопасности при работе с ними;
- создавать мысленный образ конструкции, планировать последовательность практических действий, отбирать наиболее эффективные способы решения задач;
- осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы;
- моделировать несложные изделия;
- уметь применять знания, полученные в 1 классе;

начальные знания о профессиях и их особенностях, о важности правильного выбора профессии; использовать эти знания в своей практической деятельности на уроке и вне школы;

- знать о профессиях прошлых лет и современных, о старинных промыслах и ремеслах, об истории развития изучаемых производств;
- уметь искать в разных источниках (для практической работы в проекте или при изготовлении изделия) и перерабатывать информацию (анализировать, классифицировать, систематизировать);
- уметь планировать практическую работу, составлять алгоритмы действий;
- оценивать промежуточный и итоговый результат;
- осуществлять самоконтроль и необходимую коррекцию по ходу работы;
- уметь готовить сообщение на заданную тему;
- знать о материалах и инструментах, используемых человеком в различных областях деятельности, выполнять практические работы (изготавливать изделие по плану);
- уметь осуществлять элементарное самообслуживание в школе и дома;
- уметь работать с разнообразными материалами: бумагой и картоном, текстильными и волокнистыми материалами, природными материалами, пластичными материалами, пластмассами, металлами (знать о их свойствах, происхождении и использовании человеком);
- освоить доступные технологические приемы ручной обработки изучаемого материала: разметка (с помощью копировальной бумаги, линейки, на глаз, на просвет), выделение из заготовки, формообразование, раскрой, сборка, отделка;

уметь использовать приемы комбинирования различных материалов в одном изделии;

- выполнять задания по заполнению технологической карты;
- правильно и экономно расходовать материалы;
- знать основные правила работы с инструментами (правила безопасной работы ножницами, шилом и др.);
- знать и выполнять правила техники безопасности;

- использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- владеть навыками работы с простейшей технической документацией, (распознавание чертежей, их чтение, выполнение эскизов, разметка с опорой на них);
- ориентироваться в элементарных экономических сведениях и проводить практические расчеты;
- понимать, что вся работа имеет цену;
- выполнять практические работы с помощью, схем, рисунков, изображений изделий, представленных в учебнике, анализировать устройство (выделять детали, определять взаимоположение, соединения их виды и способы);
- неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка) - знать, уметь применять на практике;
- название, назначение и приемы работы измерительными инструментами (линейка, угольник, циркуль); последовательность технологических операций: разметка, резание, формообразование, сборка, оформление;
- приемы построения прямоугольника с помощью измерительных инструментов; способ контроля – линейкой, угольником, циркулем;
- с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой веревочки;
- самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём вовремя работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;
- изготавливать модели и конструкции изделий по образцу, рисунку, эскизу, чертежу, плану, технологической карте;
- работать с конструктором для детского творчества (определять количество, способы соединения деталей);
- с помощью рисунков подбирать детали и инструменты, необходимые для сборки из тех, что есть в конструкторе;
- развивать навыки проектной деятельности – учить думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, продумывать идею проекта, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий;

- анализировать готовое изделие; построение плана работы или использование плана, предложенного в учебнике, непосредственное выполнение работы, ее презентация;
- учиться строить монологическое высказывание, рассказывая о цели изготовления изделия и вариантах его использования;
- работать в группе, оформлять композицию, осуществлять само и взаимоконтроль;
- кондитерское искусство, виды пластичных материалов, применять технологию лепки из соленого теста; уметь проводить сравнительную характеристику пластичных материалов по предложенным критериям, основные термины и понятия: тестопластика, пекарь, кондитер;
- различать съедобные и несъедобные грибы, составлять композицию с использованием пластилина и природных материалов, оформлять изделие по задуманному плану;
- составлять композицию на основе шаблонов, обмотанных нитками; различать виды ниток; получить опыт подготовки и обмотки шаблонов;
- получить опыт самостоятельной посадки луковички, проведения наблюдения; научиться оформлять дневник наблюдений, проводить анализ выполненной работы (с занесением в дневник наблюдений);
- овладеть навыком конструирования из бумаги; научиться заполнять технологическую карту к поделке;
- знать свойства, способы использования, виды пластилина;
- народные промыслы - уметь различать произведения хохломских, дымковских и городецких мастеров, виды изображений матрешек;
- усвоить последовательность изготовления матрешки; уметь работать с шаблонами, составлять аппликацию из ткани, применять навыки кроя, выполнять разметку на ткани, экономить используемый материал;
- создавать коллективный проект; проводить презентацию проекта по заданной схеме;
- использовать в аппликации различные виды круп — просо, гречка, семена ясеня и т. д., создавать полубъемную аппликацию, отрабатывать навыки работы клеем;
- различать национальные костюмы разных народностей, знать принципы обработки волокон натурального происхождения, освоить прием плетения в три нити, уметь составлять композицию русской тематики;
- освоить приемы работы с глиной, целой яичной скорлупой составлять композиции;
- выполнять вышивку тамбурным швом, различать виды обработки ткани (основные термины и понятия: *шов, пальцы, вышивка*);
- создавать изделия, используя шов «через край», пришивать пуговицу; понятия: *виды швов, нитки*.
- правила разметки ткани; прием разметки ткани с помощью шаблона;
- работать с выкройками; развивать навыки кроя;
- научиться создавать изделия приемом лепки из фольги, уметь работать по плану;
- коллективно, с помощью учителя проводить конференции,

уметь выступать с презентацией своей папки достижений.

- задавать заранее подготовленные вопросы (можно использовать учебник), оценивать выступления своих товарищей, анализировать;
- иметь представление о том, как строить монологическое высказывание;
- владеть методами самоанализа, самоконтроля самооценки, взаимопомощи и взаимовыручки;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач;
- освоить элементарные приемы работы с компьютером (поиск и получение информации, работа с готовыми ресурсами, создание небольших текстов в рамках практических задач)- поиск информации в Интернете (для этого изучают правила набора текста с клавиатуры и выполняют практическую работу «Ищем информацию в Интернете», осваивая на элементарном уровне программу MicrosoftInternetExplorer;
- работать с разными источниками информации: сравнивать, анализировать, выбирать; классифицировать, устанавливать связи, и т.д.

### ***Личностные результаты***

Создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

### ***Метапредметные результаты***

*Регулятивные УУД:*

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения



отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

— работать совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);

— определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

*Познавательные УУД:*

— наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;

— сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

— учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;

— находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);

— с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

— самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

*Коммуникативные УУД:*

— уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;

— уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;

— вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

— учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

### **Планируемые предметные результаты изучения технологии в 3 классе**

— **Программа обеспечивает достижения учащимися 3 класса определенных предметных результатов**

— -получать первоначальные представления о значении труда

— -формировать первоначальные представления о материальной культуре

— -приобретать навыки самообслуживания

— 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

— **Учащийся будет знать о:**

— характерных особенностях изученных видов декоративноприкладного искусства;

— профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

— **Учащийся будет уметь:**

— узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

— соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле и радиоаппаратурой).

— 2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественнопрактической деятельности.

— **Учащийся будет знать:**

— названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);

— последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;

— линии чертежа (осевая и центровая);

— правила безопасной работы канцелярским ножом;

— косую строчку, её варианты, назначение;

— несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

— **Учащийся будет иметь представление о:**

— композиции декоративноприкладного характера на плоскости и в объёме;

— традициях канонов декоративноприкладного искусства в изделиях.

— **Учащийся будет уметь (под контролем учителя):**

— читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;

— выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов с опорой на чертёж (эскиз);

— подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;

— выполнять рицовку;

— оформлять изделия и соединять детали строчкой косого стежка и её вариантами;

— находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);

— решать доступные технологические задачи.

— 3. Конструирование и моделирование.

— **Учащийся будет знать:**

— простейшие способы достижения прочности конструкций.

— **Учащийся будет уметь:**

— конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративнохудожественным условиям;

— изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

— выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

— 4. Практика работы на компьютере.

— **Учащийся будет знать:**

— названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

— основные правила безопасной работы на компьютере.

— **Учащийся будет иметь общее представление о:**

— назначении клавиатуры, приёмах пользования мышью.

— **Учащийся будет уметь (с помощью учителя):**

— включать и выключать компьютер;

— пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);

— выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать);

— работать с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD,DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие материала и изъятие диска из компьютера.

### **Планируемые предметные результаты изучения технологии в 4 классе**

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

Учащийся будет иметь общее представление:

• о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

• об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);

• о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Учащийся будет уметь:

• организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;

- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

## **2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

Учащийся будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

- дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Учащийся будет уметь самостоятельно:

- читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).

## **3. Конструирование и моделирование.**

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

## **4. Практика работы на компьютере.**

Учащийся будет иметь представление о:

- использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Учащийся будет знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Учащийся научится с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;

## Содержание учебного курса

### 1 класс

#### — Давайте познакомимся (3 ч)

— *Как работать с учебником. (1 час)*

— Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Я и мои друзья Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты.

— *Материалы и инструменты. (1 час)*

— Знакомство с понятиями: «материалы» и «инструменты». Организация рабочего места. Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места

— *Что такое технология. (1 час)*

— Знакомство со значением слова «технология» (название предмета и процесса выполнения изделия). Осмысление умений, которыми овладеют дети на уроках.

— *Понятие: «технология».*

#### — Человек и земля (21 ч)

— *Природный материал. (1 час)*

— Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу.

— *Понятия: «аппликация», «пресс», «природные материалы», «план выполнения работы» (текстовый и слайдовый).*

— *Изделие: « Аппликация из листьев».*

— *Пластелин. (2 часа)*

— Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приемы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование «Вопросов юного технолога» для организации своей деятельности и ее рефлексии.

— *Понятия: «эскиз», «сборка».*

— *Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».*

— Выполнение изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином.

Составление тематической композиции.

— *Понятие: «композиция».*

— *Изделие «Мудрая сова».*

— *Растения. (3 часа)*

— Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями связанными с земледелием. Получение и сушка семян.

— *Понятие: «земледелие»,*

— *Изделие: «заготовка семян»*

— Проект «Осенний урожай».

— Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне.). Использование «Вопросов юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приемов работы с пластилином, навыков использования инструментов.

— Понятие: «проект».

— Изделие. «Овощи из пластилина».

— Бумага. (1 час)

— Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного расходования ее.

— Понятия: «шаблон», «симметрия», «правила безопасной работы».

— Изделие. Закладка из бумаги

— Насекомые. (1 час)

— Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчел. Составление плана выполнения изделия по образцу на слайдах. Выполнение изделия из различных материалов (природные, бытовые материалы, пластилин, краски).

— Изделие «Пчелы и соты».

— Дикие животные. (2 часа)

— Виды диких животных. Знакомство с техникой «коллаж». Выполнение аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре.

— Проект «Дикие животные».

— Изделие: «Коллаж «Дикие животные»

— Домашние животные. (2 часа)

— Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином.

— Изделие: «Котенок».

— Такие разные дома. (1 час)

— Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Выполнение макета домика с использованием гофрированного картона и природных материалов.

— Понятия: «макет», «гофрированный картон».

— Изделие: «Домик из веток».

— Посуда. (2 часа)

— Знакомство с видами посуды и материалами, из которых ее производят. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом. Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза.

— Понятия: «сервировка», «сервиз».

— Проект «Чайный сервиз»

— Изделия: «чашка», «чайник», «сахарница»

— Свет в доме. (1 час)

— Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнить старинные и современные способы освещения жилища. Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы с шилом. Изделие: «Торшер».

— *Мебель (1 час)*

— Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью). Выполнение модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу.

— *Изделие: «Стул»*

— *Одежда Ткань, Нитки (1 час)*

— Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалы из которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии.

— *Понятия: «выкройка», «модель»*

— *Изделие: «Кукла из ниток»*

— *Учимся шить (2 часа)*

— Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления закладки. Оформление игрушки при помощи пуговиц.

— *Изделия: «Закладка с вышивкой», «Медвежонок».*

— *Передвижение по земле (1 часа)*

— Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека. Знакомство с конструктором его деталями и правилами соединения деталей. Выполнение из конструктора модели тачки.

— *Изделие: «Тачка».*

### — **«Человек и вода» 3 часа**

— *Вода в жизни человека. (1 час)*

— Вода в жизни растений. Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян.

— *Понятие: «рассада».*

— *Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями»*

— *Питьевая вода. (1 час)*

— Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца.

— *Изделие: «Колодец»*

— *Передвижение по воде. (1 час)*

— Знакомство со значением водного транспорта для жизни человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги. Проводить исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами. Осуществление работы над проектом.

— *Понятие: «оригами».*

— *Проект: «Речной флот», Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»*

### — **«Человек и воздух» 3 часа.**

— *Использование ветра. (1 час)*

— Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки по линейке. Выполнение правил техники безопасности. Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление по самостоятельному замыслу.

— Понятие: «флюгер».

— Изделие: «Вертушка»

— Полеты птиц. (1 час)

— Знакомство с видами птиц. Закреплять навыки работа с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования бумаги материалов при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе.

— Понятие: «мозаика».

— Изделие: «Попугай»

— Полеты человека. (1 час)

— Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Выполнение модели самолета и парашюта. Закрепление умения работать с бумагой в технике «оригами», размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу.

— Понятия: «летательные аппараты».

— Изделие: «Самолет», «Парашют»

### — Человек и информация - 3 часа.

— Способы общения. 1 час

— Изучение способов общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование).

— Изделия: «Письмо на глиняной дощечке », «Зашифрованное письмо».

— Важные телефонные номера. Правила движения. 1 час

— Знакомство со способами передачи информации Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Нахождение безопасного маршрута из дома до школы, его графическое изображение.

— Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.

— Компьютер. 1 час.

— Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации.

— Понятия: «компьютер», «интернет»

## Содержание учебного материала.

### 2 класс

#### Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником (1 ч)

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы. Рубрика «Вопросы юного технолога»

#### Человек и земля (23 ч)

*Земледелие. (1 ч)*

Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур для человека. Технология выращивания лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений.

Понятие: земледелие.

Профессии: садовод, овощевод.

**Практическая работа:** «Выращивание лука»

*Посуда. (4 ч)*

Виды посуды и материалы, из которых изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление её при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин.

Понятия: керамика, глазурь.

Профессии: гончар, мастер-корзинщик.

*Изделие: «Корзина с цветами».*

Закрепление приёмов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием природных материалов.

*Изделие «Семейка грибов на поляне».*

**Практические работы:** «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые».

Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой. Сравнение приёмов работы с солёным тестом и приёмов работы с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря и кондитера. Инструменты, используемые пекарем и кондитером. Национальные блюда, приготовленные из теста.

Понятия: тестопластика.

Профессии: пекарь, кондитер.

*Изделие: «Игрушка из теста».*

Изготовление из пластичных материалов (по выбору учителя). Сравнение свойств солёного теста, глины и пластилина (по внешним признакам, составу, приёмам работы, применению). Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы.

**Проект:** «Праздничный стол»

*Народные промыслы (5 ч)*

Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объёмное изделие.

Техника: папье-маше, грунтовка.

Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент.

*Изделие: «Золотая хохлома».*

Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги.

Понятия: имитация, роспись, подмалёвок.

*Изделие: «Городецкая роспись».*

Особенности народного промысла дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия.

*Изделие: «Дымковская игрушка».*

История матрёшки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка). Разные способы росписи матрёшек: семёновская, вяцкая, загорская, (сергиево-посадская), полховско-майдановская, авторская. Анализ изготовления изделия согласно заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея.

Профессии: игрушечник, резчик по дереву.

*Изделие: «Матрёшка».*

Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Приём получение новых оттенков пластилина.

Понятия: рельеф, пейзаж.

*Изделие: пейзаж «В деревне».*

*Домашние животные и птицы (3 ч)*

Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка. Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок.

Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона.

Профессии: животновод, коневод, конюх.

*Изделие: «Лошадка».*

**Практическая работа:** «Домашние животные»

Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и т.д. Свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала. Приём нанесения разметки при помощи кальки.

Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика.

*Изделие: «Курочка из крупы», «Цыплёнок», «Петушок» ( по выбору учителя) .*

Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога». Изготовление объёмных изделий на основе развёртки.

Понятие: развёртка.

**Проект:** «Деревенский двор»

*Новый год (1 ч)*

История возникновения ёлочных игрушек и традиций празднования Нового года. Симметричные фигуры. Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд.

*Изделие «Новогодняя маска», «Ёлочные игрушки из яиц» (по выбору учителя).*

*Строительство (1 ч)*



Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слов «родина», «родной».

Конструкция русской избы (венец, наличник, причелина). Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы.

Понятия: кракле, венец, наличник, причелина.

Изделие: «Изба», «Крепость» (по выбору учителя).

Профессия: плотник.

#### *В доме (4 ч)*

Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новым инструментом – циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой.

Понятие: циркуль.

Изделие: «Домовой».

**Практическая работа:** «*Наш дом*»

Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы её использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Самостоятельное составление плана изготовления изделия по иллюстрации.

Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток.

Профессии: печник, истопник.

Изделие: «Русская печь»

**Проект:** «*Убранство избы*»

Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями (половики, ковры). Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений.

Понятия: переплетение, основа, уток.

Изделие: «Коврик»

Мебель, традиционная для русской избы. Конструкции стола и скамейки. Конструирование мебели из картона.

Завершение проект «Убранство избы»: создание и оформление композиции «Убранство избы».

Изделие: «Стол и скамья»

#### *Народный костюм (4 ч)*

Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы региона проживания. Соотнесение материалов, из которых изготавливаются национальные костюмы, природными особенностями региона. Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон. Внешние признаки тканей из натуральных волокон. Работа с нитками и картоном.

Освоение приёмов плетения в три нитки.

Понятия: волокна, виды волокон, сутаж, плетение.

Изделие: «Русская красавица»

Создание национального костюма (женского и мужского). Элементы мужского и женского костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки по шаблону.

Изделие: «Костюмы Ани и Вани»

Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безопасности при шитье. Организация рабочего места при шитье.

Изделие: «Кошелёк»

Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки. Технология выполнения тамбурных стежков. Использование литературного текста для получения информации.

Понятие: пальцы.

Профессии: пряжа, вышивальщица.

Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка»

#### **Человек и вода (3 ч)**

##### *Рыболовство (3 ч)*

Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники – «изонить».

Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте.

Понятия: рыболовство, изонить.

Профессия: рыболов.

Изделие: композиция «Золотая рыбка».

Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Композиция из природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами.

Понятие: аквариум.

Изделие «Аквариум»

Полуобъёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации изделия.

Понятия: русалка, сирена.

*Изделие «Русалка»*

### **Человек и воздух (3 ч)**

*Птица счастья (1 ч)*

Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами.

Понятия: оберег, оригами.

*Изделие: «Птица счастья»*

*Использование ветра. (2 ч)*

Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развертки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия.

Понятие: мельница.

Профессия: мельник.

*Изделие: «Ветряная мельница»*

Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Новый вид материала – фольга (металлизированная бумага). Свойства фольги. Использование фольги. Соединение деталей при помощи скрепки.

Понятия: фольга, флюгер.

*Изделие: «Флюгер»*

### **Человек и информация (3 ч)**

*Книгопечатание (1 ч)*

История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книга для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Правила разметки по линейке.

Понятия: книгопечатание, книжка-ширма.

*Изделие: «Книжка-ширма».*

*Поиск информации в Интернете (2 ч)*

Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации.

Понятия: компьютер, Интернет, набор текста.

*Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете»*

### **Заключительный урок (1 ч)**

Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.

## **Содержание учебного материала. 3 класс**

### **Введение (1 ч)**

*Элементы содержания темы.*

Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод

### **Тема 1. Человек и Земля (18 часа)**

*Элементы содержания темы.*

*Архитектура. Изделие из бумаги «Дом». (1час)*

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

*Городские постройки. Изделие из бумаги. «Телебашня» (1час)*

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.

Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа

Назначение городских построек, их архитектурные особенности.

Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами.

Объёмная модель телебашни из проволоки.

Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Работа с природным материалом. (1 час)

Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.

Детская площадка. (1 час)

Выполнение чертежа. Работа с бумагой. Изделие: качели, игровой комплекс.

Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: защита проекта.

Работа с тканью. Строчка стебельчатых швов. (1 час)

Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.

Работа с тканью. Украшение. (1 час)

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Вязание. Воздушные петли. Композиция из воздушных петель. (1 час).

Работа с тканью. Изделие игольница. (1 час.)

Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов. Выкройка.

Бисероплетение. Изделие: цветочки. (1 час)

Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером.

Работа с бумагой. Изделие: весы. (1 час)

Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединении деталей при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного расходования ее.

Работа с бумагой. Изделие «Кухонные принадлежности». (1 час)

Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Кухонные инструменты и приспособления.

Работа со съедобными материалами. Бутерброды. (1 час.)

Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи.

Работа с бумагой. Изделие «салфетница». Оформление салфетницы. (1 час)

Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов.

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток.

Лепка. Брелок из ключей. (1 час.)

Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приемы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование «Вопросов юного технолога» для организации своей деятельности и ее рефлексии.

Панно из пластилина. Оформление. (1 час)

Мастерская Деда Мороза. (1 час).

Автомастерская. Изделие: Фургон «Мороженое» (1 час).

Автомастерская. Пластилин: Грузовик, автомобиль. (1 час).

## **Тема 2. Человек и вода (5 часов)**

Мосты. Изделие: мост. (1 час).

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Водный транспорт. Изделие: яхта. (1 час)

Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.

Океанариум. Работа с текстильными материалами. Изделие: осьминог. (1 час.)

Океанариум. Работа с текстильными материалами. Изделие: рыбки. (1 час)

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.

Работа с пластичными материалами. Изделие: Фонтан. (1 час.)

Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

## **Тема 3. Человек и воздух (4 часов)**

Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание. Оригами. Птицы- «Утки», птицы – «Гусь». (2 час).

История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание.

Вертолетная площадка. Изделие: вертолет «Муха» (1 час)

Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора.

Папье – маше. Работа с бумагой. Изделие «Воздушный шар». (1 час.)

Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта.

## **Тема 4. Человек и информация (4 часов)**

Кукольный театр. Работа с тканью. Проект: «Готовим спектакль». (1 час).

Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.

Работа с различными материалами. Изделие: аквариум. (1 час.)

Переплетная мастерская. (1 час).

Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика.

Почта. Экскурсия. Работа с почтовыми бланками. (1 час).

Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

## **Тема 5. Красота вокруг нас (2 часов)**

Садовые цветы. (1 час).

Полевые цветы. (1 час).

Знакомить учащихся с садовыми и полевыми цветами, познакомить с профессией садовода, цветовода, учить самостоятельно работать

#### **Тема 6. Итоговый урок (1 час)**

**Урок – выставка детских работ за год.**

## **Содержание тем учебного курса. 4 класс**

### **Как работать с учебником (1 ч)**

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы. Понятия: технология, материалы, инструменты, технологический процесс.

### **Человек и земля (21 час)**

*Вагоностроительный завод (2 часа)*

Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона. Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагона, цистерна, рефрижератор, ходовая часть, кузов вагона. Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона».

*Полезные ископаемые (2 часа)*

Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России, новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Понятия: полезные ископаемые, месторождение, поделочные камни, мозаика, имитация. Профессии: геолог, буровик, мастер по камню. Изделия: «Буровая вышка», «Малахитовая шкатулка».

*Автомобильный завод (2 часа)*

Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «Камаз». Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Понятия: автомобильный завод, конвейер, операция. Изделия: «КамАЗ», «Кузов грузовика».

*Монетный двор (2 часа)*

Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладеть новым приемом – теснение по фольге. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой – фольгой. Понятия: знак отличия, рельефный рисунок, аверс, реверс, штамповка, литье, теснение. Изделия: «Стороны медали», «Медаль».

*Фаянсовый завод (2 часа)*

Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать с пластилином. Профессии: скульптор, художник. Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор. Изделия: «Основа для вазы», «Ваза». Тест: «Как создается фаянс».

*Швейная фабрика (2 часа)*

Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем. Освоение технологии создания мягкой игрушки. Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжилщик. Понятия: кустарное производство, швейная фабрика, лекало, мерка, размер, мягкая игрушка. Изделия: «Прихватка», «Птичка».

*Обувное производство (2 часа)*

Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и ее назначение. Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знания о видах бумаги, приемах и способах работы с ней. Профессия: обувщик. Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви. Изделие: «Модель детской летней обуви».

#### *Деревообрабатывающее производство (2 часа)*

Знакомство с новым материалом – древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Конструирование. Профессия: столяр. Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-тесак. Изделия: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений».

#### *Кондитерская фабрика (2 часа)*

Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Правила поведения при приготовлении пищи. Профессии: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: како-бобы, какао-крупка, какао тертое, какао-масло, конширование. Практическая работа: «Тест «Кондитерские изделия». Изделия: «Пирожное «Картошка», «Шоколадное печенье».

#### *Бытовая техника (2 часа)*

Знакомство с бытовой техникой и ее значением в жизни людей. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Профессии: слесарь-электрик, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж. Практическая работа «Тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов». Изделия: «Настольная лампа», «Абажур».

#### *Тепличное хозяйство (1 час)*

Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой. Профессии: агроном, овощевод. Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника. Изделие: «Цветы для школьной клумбы».

### **Человек и вода (3 часа)**

#### *Водоканал (1 час)*

Знакомство системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Познакомить со способами фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи стремера. Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи. Изделие: «Фильтр для очистки воды».

#### *Порт (1 час)*

Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами. Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач. Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел. Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы». Изделие: «Канатная лестница».

#### *Узелковое плетение (1 час)*

Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макраме». Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макраме». Понятие: макраме. Изделие: «Браслет».

### **Человек и воздух (3 часа)**

#### *Самолетостроение. Ракетостроение (3 часа)*

Первоначальные сведения о самолетостроении, о функциях самолетов и космических ракет, конструкция самолета и ракеты. Знакомство с историей возникновения воздушного змея, конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу. Самостоятельное изготовление модели самолета из конструктора. Профессии: летчик, космонавт. Понятия: самолет, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор. Изделия: «Самолет», «Ракета-носитель», «Воздушный змей».

### **Человек и информация (6 часа)**

#### *Создание титульного листа (1 час)*

Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей. Элементы книги и использование ее особенностей при издании. Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник. Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплетная крышка, титульный лист. Изделие: «Титульный лист».

#### *Работа с таблицами (2 часа)*

Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе MicrosoftOfficeWord. Понятия: таблица, строка, столбец. Изделие: «Таблица».

#### *Создание содержания книги (2 часа)*

ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника». Изделие: «Содержание».

#### *Переплетные работы (2 часа)*

Знакомство с переплетными работами. Способ соединения листов, шитье блоков нитками втачку (в пять проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Понятия: шитье втачку, форзац, переплетная крышка, книжный блок. Изделие: «Книга «Дневник путешественника».

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся начального общего образования по технологии, УМК «Школа России»**

Содержание учебного курса «Технология» на основе «Примерных программ по учебным предметам. Начальная школа. ФГОС второго поколения»	Тематическое планирование на основе рабочей программы курса «Технология»	Количество часов				Характеристика деятельности обучающихся
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	
Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания (9 часов)	3ч	4ч	1ч	1ч	<p><b>Наблюдать</b> связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края.</p> <p><b>Сравнивать</b> конструктивные и декоративные особенности предметов опыта и их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности.</p> <p><b>Анализировать</b> предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, <b>прогнозировать</b> получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы.</p> <p>Искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов, использовать информационно-компьютерные технологии').</p> <p>Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения.</p> <p>Организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда; работать в малых группах,</p>
Рукотворный мир как результат труда человека	Человек - творец и создатель, создатель духовно-культурной и материальной среды					
Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда	Ремесла и их роль в культуре народов мира; мастера, их профессии и виды изготавливаемых изделий в зависимости от условий конкретной местности; традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Соблюдение при работе безопасных приемов труда					
Природа в художественно-практической деятельности человека	Выражение связи человека и природы через предметную среду, декоративно-прикладное искусство. Гармония предметного мира и природы, ее отражение в народном быту и творчестве. Использование форм и образов природы в					



	создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и пр.)					осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми). Исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы. Оценивать результат деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления. Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что усвоено
Природа и техническая среда	Человек - наблюдатель и изобретатель. Машины и механизмы - помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций. Человек в информационной среде (мир звуков и образов, компьютер и его возможности). Проблемы экологии. Дизайн в художественной и технической деятельности человека (единство формы, функции, оформления, стилевая гармония)					
Дом и семья. Самообслуживание	Декоративное оформление культурно-бытовой среды. Самообслуживание (поддержание чистоты, опрятность), хозяйственно-практическая помощь взрослым. Коммуникативная культура, предметы и изделия, обладающие коммуникативным смыслом (открытки, сувениры, подарки и т. п.). Растения и животные в доме (уход за растениями, животными)					
<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</b>	<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (89 часов)</b>	<b>24ч</b>	<b>23ч</b>	<b>21ч</b>	<b>21ч</b>	
Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком	Материалы, их конструктивные и декоративные свойства. Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия. Подготовка материалов к работе. Бережное использование и экономное расходование материалов. Способы обработки материалов для получения различных декоративно-художественных эффектов					<b>Исследовать</b> (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) доступные материалы: их виды, физические свойства (цвет, фактуру, форму и др.), технологические свойства — способы обработки материалов (разметка, выделение деталей, формообразование, сборка, отделка), конструктивные особенности используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож), чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль), приемы работы приспособлениями (шаблон, трафарет, лекало, выкройка и др.) и инструментами.
Инструменты и приспособления для	Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений					Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых

обработки материалов						изделий, выделять известное и неизвестное, осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы). Создавать мысленный образ конструкции с учетом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приемы безопасного и рационального труда. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструктор с ко-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и освоено на уроке.
Общее представление о технологическом процессе	Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов (в зависимости от назначения изделия и свойств материала), последовательности практических действий и технологических операций					
Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	Подбор материалов и инструментов. Разметка (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля). Выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), простейшая обработка (шлифование и др.), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.). Сборка деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др. виды соединения).					
Графические изображения техники и технологии	Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.) Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема. Линии чертежа. Чтение условных графических изображений. Разметка с опорой на доступные графические изображения					
<b>Конструирование и моделирование</b>	<b>Конструирование и моделирование (19 часов)</b>	<b>3ч</b>	<b>3ч</b>	<b>7ч</b>	<b>6ч</b>	
Изделие и его конструкция	Изделие, деталь изделия. Конструкция изделия; виды конструкций и способы их сборки; изготовление изделий с различными конструктивными особенностями. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия)					Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки Характеризовать основные требования к изделию. Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную художественную технику (в пределах изученного). Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять
Элементарные	Конструкция изделия (разъемная, неразъемная,					

представления о конструкции	соединение подвижное и неподвижное)					особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу.
Конструирование и моделирование несложных объектов	<p>Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций (например, образы животных и растений в технике оригами, аппликациях из геометрических фигур и пр.), простейших технических объектов (например, модели качелей, ракеты, планера и т. д.).</p> <p>Проектирование доступных по сложности конструкции изделий культурно-бытового и технического назначения</p>					<p>Проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления.</p> <p>Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.</p> <p>Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p> <p>Обобщать (структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке</p>
<b>Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)</b>	<b>Практика работы на компьютере (использование информационных технологий) (18 часов)</b>	<b>3ч</b>	<b>4ч</b>	<b>5ч</b>	<b>6ч</b>	
Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации.	<p>Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Запуск программы. Завершение выполнения программы.</p> <p>Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью.</p> <p>Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере</p>					<p>Наблюдать мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео), процессы создания информационных объектов с помощью компьютера.</p> <p>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— материальные и информационные объекты;</li> <li>— инструменты материальных и информационных технологий;</li> <li>— элементы информационных объектов (линии, фигуры,</li> </ul>
Работа с информацией	Файлы. Папки (каталоги). Имя файла. Простейшие					

	операции над файлами и папками. Простые информационные объекты (текст, таблица, схема, рисунок). Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий					текст, таблицы); их свойства: цвет, ширину и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзацев; — технологические свойства — способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставка текстов. Проектировать информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологий, корректировать замысел и готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды. Искать, отбирать и использовать необходимые составные элементы информационной продукции (изображения, тексты, звуки, видео). Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной инструментальной среды. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке
Компьютерное письмо	Правила клавиатурного письма. Создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображений на экране компьютера. Оформление текста (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца)					
		<b>ИТОГО</b>	<b>33ч</b>	<b>35ч</b>	<b>35ч</b>	<b>35ч</b>

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ 1 класс (33 ч)

№ Ур.	Тема	Планируемые результаты			Деятельность учащихся	Вид контроля	Дата
		Предметные	Метапредметные	Личностные			
<b>Давайте познакомимся. – 3 ч.</b>							
<b>1.</b>	<b>Как работать с учебником. Я и мои друзья.</b>	Обучающийся научится - различать средства познания окружающего мира; - различать инструменты и материалы; - называть виды предметно-практической деятельности. <i>Обучающийся в совместной</i>	<u><b>Регулятивные УУД:</b></u> • <i>определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, под руководством учителя.</i> • принимать учебную задачу; • учиться высказывать свое предположение (версию) на основе	• ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». • положительное отношение к	<b>Сравнивать</b> учебник, рабочую тетрадь, <b>объяснять</b> значение каждого пособия. <b>Осваивать</b> критерии выполнения изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков)	Текущий	

		<p>деятельности с учителем получит возможность научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строить вопросительные предложения об окружающем мире;</li> <li>- организовывать рабочее место.</li> </ul>	<p>работы с иллюстрацией учебника;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;</li> <li>• учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</li> </ul> <p><u>Познавательные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</li> <li>• отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</li> <li>• группировать предметы, объекты на основе существенных признаков</li> <li>• определять тему;</li> <li>• ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);</li> <li>• добывать новые знания: находить ответы на вопросы,</li> <li>• понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;</li> </ul> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p>	<p>занятиям предметно-практической деятельностью;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знать о причины успеха в предметно-практической деятельности;</li> <li>• принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;</li> <li>• соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;</li> <li>• в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</li> </ul>	<p><b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации (задавать и отвечать на вопросы о круге интересов). <b>Анализировать, отбирать, обобщать</b> полученную информацию и <b>переводить</b> ее в знаково-символическую систему (рисунок- пиктограмму).</p>		
2.	Материалы и инструменты. Организация рабочего места.				<p><b>Находить и различать</b> инструменты, материалы. <b>Устанавливать</b> связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами. <b>Организовывать</b> свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально <b>размещать</b> инструменты и материалы, <b>убирать</b> рабочее место.</p>	Текущий	
3.	Что такое технология.				<p><b>Объяснять значение слово «технология», осуществлять</b> поиск информации в словаре из учебника.</p>	Текущий	
№ Ур.	Тема	Планируемые результаты			Деятельность учащихся	Вид контроля	Дата
		Предметные	Метапредметные	Личностные			
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;</li> <li>• отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;</li> <li>• соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;</li> <li>• слушать и понимать речь других.</li> </ul>		<p><b>Называть</b> виды деятельности, которыми школьники <b>овладеют</b> на уроках «Технологии», <b>соотносить</b> их с освоенными умениями. <b>Прогнозировать</b> результат своей деятельности. (чему научатся).</p>		
<b>Человек и земля (21 ч)</b>							
4	Природный материал. Изделие: « Апликация из листьев».	<p>Обучающийся - научится подготавливать природные материалы к работе;</p>	<p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>определять и формулировать</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ценить и принимать следующие базовые</li> </ul>	<p><b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> природные материалы их</p>	Самостоятельная работа	

		<p>- освоит приемы работы с природными материалами, пластилином, бумагой и картоном;</p> <p>- познакомится с профессиями, связанными с практической предметной деятельностью;</p> <p>- познакомится с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы с ними;</p> <p>- познакомятся с видами диких и домашних животных;</p> <p>- научится выполнять макет дома;</p> <p>- научится пользоваться шаблоном для разметки изделия;</p> <p>- научится сервировать стол;</p> <p>- научится выращивать растения из семян и ухаживать за комнатными растениями.</p> <p><i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться планировать, осуществлять и оценивать результаты совместной групповой проектной работы.</i></p>	<p><i>цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;</li> <li>• <i>определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</i></li> <li>• проговаривать последовательность действий на уроке;</li> <li>• учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</li> <li>• <i>с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</i></li> <li>• использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</li> <li>• учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;</li> </ul>	<p>ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</li> <li>• оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;</li> <li>• <i>называть и объяснять свои чувства и ощущения от произведений искусства, объяснять свое отношение к</i></li> </ul>	<p>виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.).</p> <p><b>Осваивать</b> правила сбора и хранения природных материалов. <b>Осмысливать</b> значение бережного отношения к природе.</p> <p><b>Соотносить</b> природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. <b>Выполнять</b> практическую работу из природных материалов: <b>собрать</b> листья <b>высушить</b> под прессом и <b>создавать</b> аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, <b>заменять</b> листья похожими по форме и размеру на образец.</p> <p><b>Выполнять</b> работу с опорой на слайдовый или текстовый план.</p> <p><b>Соотносить</b> план с собственными действиями.</p>		
5	Пластилин. Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».				Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов.	Самостоятельная работа	
№ Ур.	Тема	Планируемые результаты			Деятельность учащихся	Вид контроля	Дата
		Предметные	Метапредметные	Личностные			
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;</li> <li>• <i>учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</i></li> <li>• <i>оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;</i></li> </ul>	<p><i>поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью;</li> <li>• знать о причины успеха в предметно-</li> </ul>	<p><b>Осваивать</b> способы и правила работы с пластичными материалами.</p> <p><b>Анализировать</b> изделие, <b>планировать</b> последовательность его выполнения под руководством учителя.</p> <p><b>Корректировать</b> выполнение изделия.</p> <p><b>Оценивать</b> выполняемое изделие на основе</p>		

			<u>Познавательные УУД:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</li> <li>• отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</li> <li>• сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</li> <li>• группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;</li> <li>• определять тему;</li> <li>• ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</li> <li>• делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);</li> <li>• добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</li> <li>• перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы</li> </ul>	практической деятельности; <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться на оценку результатов собственной деятельностью;</li> <li>• проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;</li> <li>• принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;</li> <li>• самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих</li> </ul>	«Вопросов юного технолога». <b>Планировать и осуществлять</b> работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов. <b>Сравнивать</b> свойства различных природных материалов листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов. <b>Соотносить</b> форму и цвет природных материалов с реальными объектами, <b>отбирать</b> необходимые материалы для выполнения изделия. <b>Осваивать</b> приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. <b>Составлять</b> композицию их природных материалов. <b>Составлять</b> план работы над изделием при помощи «Вопросов юного технолога» <b>Осмысливать</b> значение бережного отношения к природе.		
6	Пластилин. Изделие «Мудрая сова».					Самостоятельная работа	
№ Ур.	Тема	Планируемые результаты			Деятельность учащихся	Вид контроля	Дата
		Предметные	Метапредметные	Личностные			
7	Растения. Изделие: «заготовка семян»		всего класса; <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;</li> <li>• понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;</li> <li>• анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;</li> </ul>	нравственных ценностей); <ul style="list-style-type: none"> <li>• испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;</li> <li>• знать основные моральные нормы</li> </ul>	<b>Актуализировать</b> знания об овощах. <b>Осмысливать</b> значение растений для человека. <b>Выполнять</b> практическую работу по получению и сушке семян. <b>Осваивать</b> приемы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание). <b>Подбирать</b>		
8-9	Растения. Проект «Осенний урожай». Изделие. «Овощи из пластилина».					Самостоятельная работа	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>• обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку.</li> </ul> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;</li> <li>• отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;</li> <li>• соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;</li> <li>• слушать и понимать речь других;</li> <li>• принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;</li> <li>• понимать важность коллективной работы;</li> <li>• контролировать свои действия при совместной работе;</li> <li>• допускать существование различных точек зрения;</li> <li>• договариваться с партнерами и приходить к общему решению.</li> </ul>	<p>поведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;</li> <li>• в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</li> </ul>	<p>материал для выполнения изделия. <b>Осваивать</b> первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: <b>ставить</b> цель, <b>составлять</b> план, <b>использовать</b> «Вопросы юного технолога», <b>распределять</b> роли, <b>проводить</b> самооценку. <b>Слушать</b> собеседника, излагать свое мнение, <b>осуществлять</b> совместную практическую деятельность, <b>анализировать</b> свою деятельность.</p> <p><b>Анализировать</b> план работы над изделием, <b>сопоставлять</b> с ними свои действия и <b>дополнять</b> недостающие этапы выполнения изделия.</p>		
10	Бумага. Изделие. Закладка из бумаги.				<p><b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. <b>Осваивать</b> приемы работы с бумагой, правила работы</p>	Самостоятельная работа	
№ Ур.	Тема	Планируемые результаты			Деятельность учащихся	Вид контроля	Дата
		Предметные	Метапредметные	Личностные			
					<p>с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. <b>Планировать</b> и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды</p>		



					планов. <b>Выполнять</b> симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу.		
<b>11</b>	<b>Насекомые.</b> Изделие «Пчелы и соты».				<b>Использовать</b> различные виды материалов при выполнении изделий (природные, бытовые и пластичные материалы). <b>Соотносить</b> форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее. <b>Осваивать</b> приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. Самостоятельно <b>планировать контролировать и корректировать</b> свою деятельность при выполнении изделия по слайдовому плану. <b>Оценивать</b> качество выполнения работы, используя «Вопросы юного технолога».	Самостоятельная работа	
<b>12</b>	<b>Дикие животные.</b> Проект «Дикие животные». Изделие: «Коллаж «Дикие животные»				<b>Осваивать</b> приемы создания изделия в технике коллажа. <b>Осваивать</b> первичные навыки работы над проектом под	Самостоятельная работа	
№ Ур.	Тема	Планируемые результаты			Деятельность учащихся	Вид контроля	Дата
		Предметные	Метапредметные	Личностные			
					руководством учителя: <b>распределять</b> роли, <b>составлять</b> план на основе «Вопросов юного технолога», <b>обсуждать</b> план в паре; <b>корректировать</b> свою деятельность и деятельность партнера при выполнении изделия; <b>проводить</b> оценки и		

					самооценку. <b>Слушать</b> собеседника, <b>излагать</b> свое мнение. <b>Отбирать</b> материал для выполнения изделия по тематике, цвету, размеру, <b>проявлять</b> творчество. <b>Использовать</b> правила работы с бумагой, ножницами и клеем. <b>Оформлять</b> изделие.		
13-14	Новый год. Проект «Украшаем класс к новому году». Украшение на елку. Изделие: «украшение на елку» Украшение на окно. Изделие: «украшение на окно»				<b>Использовать</b> умения работать над проектом под руководством учителя: <b>составлять</b> план, используя «Вопросы юного технолога»; <b>распределять</b> роли, <b>проводить</b> самооценку. <b>Слушать</b> собеседника, <b>излагать</b> свое мнение, <b>осуществлять</b> совместную практическую деятельность, <b>анализировать</b> свою деятельность. <b>Выбирать</b> необходимые инструменты, материалы и приемы работы. <b>Осваивать</b> способы работы с бумагой: <b>выполнять</b> разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц	Самостоятельная работа	
№ Ур.	Тема	Планируемые результаты			Деятельность учащихся	Вид контроля	Дата
		Предметные	Метапредметные	Личностные			
					в технике обрывания по контуру. <b>Создавать</b> на основе заданной технологии и приведенных образцов собственного изделия. <b>Оформлять</b> класс. <b>Участвовать</b> в творческой деятельности по украшению класса.		
15	Домашние животные.				<b>Использовать</b> приемы	Самостоятельная	

	<i>Изделие: «Котенок».</i>				<p>работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание.</p> <p><b>Анализировать</b> форму и цвет реальных объектов (домашних животных), соблюдать их при выполнении изделий.</p> <p><b>Планировать</b> и <b>осуществлять</b> работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов.</p> <p><b>Определять</b> по слайдовому плану <b>последовательность</b> выполнения изделия.</p> <p><b>Определять</b> и <b>использовать</b> приемы работы с пластилином, необходимые для выполнения изделия.</p> <p><b>Понимать</b> значение домашних животных в жизни человека.</p>	я работа	
<b>16</b>	<b>Такие разные дома.</b> <i>Изделие: « Домик из веток».</i>				<p><b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> различные виды домов. По иллюстрации учебника и</p>	Самостоятельная работа	
№ Ур.	Тема	Планируемые результаты			Деятельность учащихся	Вид контроля	Дата
		Предметные	Метапредметные	Личностные			
					<p>собственным наблюдениям <b>составлять</b> рассказ о материалах, используемых при строительстве домов.</p> <p><b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> свойства гофрированного картона. <b>Проводить эксперимент</b> по определению способа сгибания гофрированного</p>		

					картона (вдоль линий). <b>Создавать</b> макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы) <b>Осваивать</b> способы работы с шаблоном и соединении деталей при помощи пластилина. <b>Планировать</b> и <b>осуществлять</b> работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов. <b>Контролировать</b> и <b>корректировать</b> выполнение работы на основе слайдового плана.		
17-18	<b>Посуда.</b> <i>Проект «Чайный сервиз»</i> <i>Изделия: «чашка», «чайник», «сахарница»</i>				<b>Использовать</b> умения работать над проектом под руководством учителя: <b>ставить цель, составлять и обсуждать</b> план выполнения изделия, используя «Вопросы юного технолога», <b>распределять</b> роли, <b>проводить</b> оценку качества выполнения изделия. <b>Слушать</b> собеседника, <b>излагать</b> свое	Самостоятельная работа	
						Самостоятельная работа	
№ Ур.	Тема	Планируемые результаты			Деятельность учащихся	Вид контроля	Дата
		Предметные	Метапредметные	Личностные			
					мнение, <b>осуществлять</b> совместную практическую деятельность, <b>анализировать</b> свою деятельность. <b>Создавать</b> разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их выполнения. <b>Использовать</b> приемы работы с пластилином:		

					<p>скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание.</p> <p><b>Анализировать</b> форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при выполнении изделий.</p> <p><b>Использовать</b> правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз».</p> <p><b>Осваивать</b> правила поведения за столом.</p>		
19	Свет в доме. Изделие: «Торшер».				<p><b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> различные виды осветительных приборов. На основе иллюстраций учебника <b>составлять</b> рассказ о старинных и современных способах освещения жилищ, <b>находить</b> элементарные причинно-следственные связи. <b>Анализировать</b> конструктивные особенности торшера.</p> <p><b>Планировать и осуществлять</b> работу, на основе представленных в</p>	Самостоятельная работа	
№ Ур.	Тема	Планируемые результаты			Деятельность учащихся	Вид контроля	Дата
		Предметные	Метапредметные	Личностные			
					<p>учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов. <b>Осваивать</b> правила работы с шилом и <b>подготавливать</b> рабочее место. <b>Выполнять</b> раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина.</p>		

					<b>Выбирать</b> удобный для себя план работы над изделием.		
<b>20</b>	<b>Мебель</b> <i>Изделие: «Стул»</i>				<b>Планировать и осуществлять</b> работу, на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. <b>Выбирать</b> необходимые инструменты, материалы и приемы работы. <b>Использовать</b> способы работы с бумагой, <b>выполнять</b> раскрой деталей по шаблону, <b>оформлять</b> изделие по собственному эскизу. <b>Осваивать</b> правила ухода за мебелью и уборки квартиры. <b>Составлять</b> рассказ, основываясь на своем опыте, об инструментах, приспособлениях и материалах, необходимых для уборки квартиры.	Самостоятельная работа	
<b>21</b>	<b>Одежда Ткань, Нитки</b> <i>Изделие: «Кукла из ниток»</i>				<b>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)</b> текстильные и волокнистые	Самостоятельная работа	
№ Ур.	Тема	Планируемые результаты			Деятельность учащихся	Вид контроля	Дата
		Предметные	Метапредметные	Личностные			
					материалы. Под руководством учителя <b>определять</b> виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. <b>Осуществлять</b> подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий. <b>Определять</b> инструменты		

					и приспособления необходимые для работы. <b>Осваивать</b> умение наматывать нитки, связывать их и разрезать. <b>Планировать и осуществлять</b> работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов. <b>Осмысливать</b> способы изготовления одежды и ее назначение.		
22-23	Учимся шить Изделия: «Закладка с вышивкой», « Медвежонок»				<b>Осваивать</b> правила безопасной работы с иглой и шилом при выполнении изделий. <b>Осваивать</b> виды стежков и способы пришивания пуговиц и <b>использовать</b> их для оформления изделий. <b>Сравнивать</b> различные виды пуговицы (пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями) и способы их пришивания; способы выполнения стежков на основе прямых стежков. <b>Осуществлять</b> выбор ниток и пуговиц для	Текущий	
						Самостоятельная работа	
№ Ур.	Тема	Планируемые результаты			Деятельность учащихся	Вид контроля	Дата
		Предметные	Метапредметные	Личностные			
					выполнения изделия по контрасту. <b>Организовывать</b> рабочее место. <b>Осваивать</b> правила экономного расходования тканей и нитей при выполнении изделия. <b>Планировать и осуществлять</b> работу, на основе представленных в		

					учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.		
24	Передвижение по земле <i>Изделие: «Тачка».</i>				<p><b>Осваивать</b> приемы работы с конструктором: знакомство с видами деталей и способами их соединения.</p> <p><b>Конструировать</b> изделие на основе предложенного плана, <b>искать и заменять</b> детали конструкции, <b>выбирать</b> способы сборки.</p> <p><b>Применять</b> «правило винта» при сборке и разборке моделей (завинчивать по часовой стрелке, отвинчивать против часовой стрелки).</p> <p><b>Осваивать</b> разные виды соединений деталей (подвижное и неподвижное).</p> <p><b>Моделировать и собирать</b> изделие из конструктора, <b>проектировать</b> конструкцию простого бытового механизма - тачки.</p> <p><b>Планировать и</b></p>	Самостоятельная работа	
№ Ур.	Тема	Планируемые результаты			Деятельность учащихся	Вид контроля	Дата
		Предметные	Метапредметные	Личностные			
					осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. <b>Находить</b> необходимую информацию в тексте.		
<b>«Человек и вода» 3 часа</b>							



25	<b>Вода в жизни человека. Вода в жизни растений.</b> <i>Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями»</i>	Обучающийся научится - выращивать растения из семян и ухаживать за комнатными растениями; - выполнять макет и модель изделия из различных материалов; <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться организовывать и оценивать результаты проектной деятельности.</i>	<u>Регулятивные УУД:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</li> <li>• понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;</li> <li>• определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</li> <li>• проговаривать последовательность действий на уроке;</li> <li>• учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</li> <li>• с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</li> <li>• использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</li> <li>• учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;</li> <li>• выполнять контроль точности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;</li> <li>• называть и объяснять свои чувства и ощущения от произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;</li> <li>• положительное относиться к занятиям предметно-практической деятельностью;</li> <li>• ориентироваться на оценку результатов</li> </ul>	<b>Исследовать</b> значение воды в жизни человека, животных, растений. <b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. <b>Сравнивать</b> с информацией, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации <b>делать выводы и обобщения.</b> <b>Осваивать</b> способы проращивания семян в воде. <b>Проводить</b> эксперимент, <b>исследовать</b> всхожесть семян, <b>наблюдать и фиксировать</b> наблюдения. <b>Определять</b> и <b>использовать</b> инструменты и приспособления	Самостоятельная работа	
№ Ур.	Тема	Планируемые результаты			Деятельность учащихся	Вид контроля	Дата
		Предметные	Метапредметные	Личностные			
26	<b>Питьевая вода.</b> <i>Изделие: «Колодец»</i>		разметки деталей с помощью шаблона; <ul style="list-style-type: none"> <li>• учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</li> </ul>	<i>собственной деятельностью;</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической</li> </ul>	необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности <b>осваивать</b> правила ухода за комнатными растениями.	Самостоятельная работа	
					<b>Отбирать</b> материалы, инструменты и		

			<ul style="list-style-type: none"> <li>оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</li> <li>отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</li> <li>сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</li> <li>группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;</li> <li>определять тему;</li> <li>ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</li> <li>делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);</li> <li>добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</li> <li>перерабатывать полученную информацию: делать выводы в</li> </ul>	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;</li> <li>самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);</li> <li>знать основные моральные нормы поведения;</li> <li>соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;</li> <li>в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой</li> </ul>	<p>приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. <b>Осваивать</b> последовательность создания модели куба из бумаги при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Самостоятельно <b>анализировать</b> образец. <b>Конструировать</b> макет колодца. <b>Использовать</b> известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия. <b>Сравнивать</b> способы и приемы выполнения изделия. <b>Составлять и оформлять</b> композицию по образцу или собственному замыслу. <b>Использовать</b> различные виды материалов для создания композиции и ее оформления.</p>		
27	<p><b>Передвижение по воде.</b>  <i>Проект: «Речной флот»,          Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»</i></p>				<p><b>Анализировать</b> процесс сборки реального объекта (плота), <b>конструировать</b> макет плота с использованием данной технологии. <b>Осваивать</b> новые способы соединения деталей, технику работы с</p>	Проект	
№ Ур.	Тема	Планируемые результаты			Деятельность учащихся	Вид контроля	Дата
		Предметные	Метапредметные	Личностные			
			<p>результате совместной работы всего класса;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;</li> <li>понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в</li> </ul>	<p>поступок совершить.</p>	<p>бумагой — «оригами»  <b>Составлять и оформлять</b> композиции по образцу. Самостоятельно <b>анализировать</b> образец, <b>определять</b> недостающие этапы его выполнения</p>		

			<p>устной форме;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;</li> <li>• устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>• обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку.</li> </ul> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;</li> <li>• отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;</li> <li>• соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;</li> <li>• слушать и понимать речь других;</li> <li>• принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;</li> <li>• понимать важность коллективной работы;</li> <li>• контролировать свои действия при совместной работе;</li> <li>• допускать существование различных точек зрения;</li> <li>• договариваться с партнерами и приходить к общему решению.</li> </ul>		<p>детали. <b>Исследовать</b> различные материалы на плавучесть. <b>Использовать</b> известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия.</p> <p><b>Определять</b> используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий. <b>Осваивать</b> приемы техники «оригами».</p> <p><b>Сравнивать</b> модели одного изделия, выполненные из разных материалов.</p> <p><b>Использовать</b> умения работать над проектом под руководством учителя: <b>ставить</b> цель, <b>составлять</b> план, используя «Вопросы юного технолога», <b>распределять</b> роли, <b>проводить</b> самооценку, <b>обсуждать</b> план. <b>Слушать</b> собеседника, <b>излагать</b> свое мнение, <b>осуществлять</b> совместную практическую деятельность, <b>анализировать</b> свою деятельность.</p>		
<b>«Человек и воздух» 3 часа.</b>							
<b>28</b>	<b>Использование ветра.</b> <i>Изделие: «Вертушка»</i>	Обучающийся научится - выполнять макет и модель изделия из различных материалов;	<u>Регулятивные УУД:</u> • <i>определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя;</i>	• <i>называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых</i>	<b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации об использовании ветра, о птицах, о полетах человека,	Самостоятельная работа	
№ Ур.	Тема	<b>Планируемые результаты</b>			<b>Деятельность учащихся</b>	<b>Вид контроля</b>	<b>Дата</b>
		Предметные	Метапредметные	Личностные			
		- размечать изделие с помощью шаблона. <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться строить вопросительные предложения об окружающем мире.</i>	• понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; • <i>определять план выполнения заданий на уроке под руководством учителя;</i>	<i>произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных</i>	летательных аппаратах. <b>Сопоставлять</b> полученную информацию со знаниями, полученными на других предметах, из собственных наблюдений и прочитанных книг. <b>Сравнивать</b>		

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</li> <li>• с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</li> <li>• использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</li> <li>• учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;</li> <li>• выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;</li> <li>• оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</li> <li>• отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</li> <li>• сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</li> <li>• группировать предметы, объекты на основе существенных признаков;</li> <li>• определять тему;</li> </ul>	<p><i>ценностей;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• положительное относиться к занятиям предметно-практической деятельностью;</li> <li>• знать о причины успеха в предметно-практической деятельности;</li> <li>• ориентироваться на оценку результатов собственной деятельностью;</li> <li>• проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;</li> <li>• принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;</li> <li>• самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые</li> </ul>	<p>современные и старинные виды летательных аппаратов. <b>Приводить</b> собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы.</p> <p><b>Осваивать</b> технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки. <b>Выполнять</b> разметку деталей по линейке. <b>Осваивать</b> соединение деталей с помощью кнопки. <b>Использовать</b> приемы работы с бумагой. <b>Выполнять</b> украшение изделия по собственному замыслу.</p> <p><b>Осваивать</b> новый способ изготовления мозаики, применяя технику «равной бумаги». <b>Подготавливать</b> своё рабочее место, рационально <b>размещать</b> материалы и инструменты, <b>соблюдать</b> технику безопасности, <b>закреплять</b> навыки работы с бумагой и клеем. <b>Осваивать</b> и <b>использовать</b> способы экономного расходования</p>		
29	Полеты птиц. Изделие: «Попугай»					Самостоятельна работа	
№	Тема	Планируемые результаты		Деятельность учащихся	Вид контроля	Дата	
Ур.		Предметные	Метапредметные	Личностные			
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</li> <li>• добывать новые знания: находить</li> </ul>	<p>простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);</p>	<p>бумаги при выполнении техники «равной бумаги». <b>Изготавливать</b> по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, <b>корректировать</b> и</p>		

			<p>ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;</li> <li>• понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;</li> <li>• анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;</li> <li>• устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>• обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;</li> <li>• слушать и понимать речь других;</li> <li>• принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;</li> <li>• контролировать свои действия при совместной работе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;</li> <li>• знать основные моральные нормы поведения;</li> <li>• соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;</li> <li>• в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</li> </ul>	<p><b>контролировать</b> последовательность выполнения. <b>Выполнять</b> заготовки для мозаики в группе.</p> <p><b>Подготавливать</b> своё рабочее место, <b>размещать</b> материалы и инструменты, <b>соблюдать</b> технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности.</p> <p><b>Осваивать</b> технологию моделирования. Использовать навыки работы с бумагой, правила работы с ножницами и клеем. Самостоятельно <b>создавать</b> изделие, <b>использовать</b> технику «оригами». <b>Соотносить</b> текстовый и слайдовый план.</p> <p><b>Проводить</b> эксперимент, <b>определять</b> прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем скорость падения парашюта выше.)</p>		
<b>Человек и информация-3часа.</b>							
<b>31</b>	<b>Способы общения.</b>	<p>Обучающийся научится</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кодировать и шифровать информацию;</li> <li>-графически обозначать безопасный маршрут.</li> </ul> <p><i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получает</i></p>	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя;</i></li> <li>• учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в</li> </ul>	<p><b>Осуществлять</b> поиск информации о способах общения. <b>Анализировать и сравнивать</b> способы общения и передачи информации и в разных средах (животный мир,</p>		Самостоятельная работа
№ Ур.	Тема	<b>Планируемые результаты</b>			Деятельность учащихся	Вид контроля	Дата
		Предметные	Метапредметные	Личностные			
		<p><i>возможность научиться находить нужную информацию в Интернете и других справочных пособиях.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</i></li> <li>• <i>учиться совместно с учителем и</i></li> </ul>	<p>предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;</p>	<p>человек), на основании полученного материала самостоятельно <b>делать простые выводы</b> и <b>обосновывать</b> их.</p> <p><b>Осваивать</b> способы работы</p>		

			<p>другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела;</li> <li>• отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике и других источниках;</li> <li>• определять тему;</li> <li>• ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</li> <li>• делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);</li> <li>• добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</li> <li>• перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;</li> <li>• понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;</li> <li>• понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;</li> <li>• устанавливать причинно -</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;</li> <li>• принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;</li> <li>• самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);</li> <li>• испытывать этические чувства (стыда, вины,</li> </ul>	<p>с новым материалом - глина - и нанесение на нее рисунка с помощью стеки.</p> <p><b>Переводить</b> информацию в разные знаково-символические системы (анаграммы, пиктограммы)</p> <p>Самостоятельно <b>анализировать</b> образец, <b>определять</b> недостающие детали. <b>Использовать</b> известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия</p> <p><b>Определять</b> необходимые для выполнения изделия материалы и инструменты по слайдовому плану.</p>		
32	<p><b>Важные телефонные номера, Правила движения. Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.</b></p>				<p><b>Осуществлять</b> поиск информации о способах передачи информации.</p> <p><b>Анализировать, сравнивать, соотносить</b> информацию с знаково-символической системой.</p> <p><b>Ориентироваться</b> в дорожных знаках. <b>Объяснять</b> их значение.</p> <p><b>Составлять</b> таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, <b>использовать</b> для этого информацию из учебника ОБЖ и</p>	Самостоятельная работа	
№ Ур.	Тема	Планируемые результаты			Деятельность учащихся	Вид контроля	Дата
		Предметные	Метапредметные	Личностные			
			<p>следственные связи в изучаемом круге явлений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку.</li> </ul>	<p>совести) на основании анализа простых ситуаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знать основные</li> </ul>	<p>собственный опыт. (Закрепить знания о способах обеспечения собственной безопасности).</p> <p><b>Составлять</b> простой</p>		

			<u>Коммуникативные УУД:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• участвовать в диалоге на уроке;</li> <li>• отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;</li> <li>• соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;</li> <li>• слушать и понимать речь других;</li> <li>• принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;</li> <li>• понимать важность коллективной работы;</li> <li>• допускать существование различных точек зрения;</li> <li>• договариваться с партнерами и приходить к общему решению.</li> </ul>	моральные нормы поведения; <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;</li> <li>• в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</li> </ul>	графический план местности, <b>расставлять</b> дорожные знаки, <b>определять</b> маршрут.		
33	Компьютер.				<b>Осуществлять поиск информации</b> о компьютере, его составных частях, сферах применения. <b>Осваивать</b> правила безопасного использования компьютера. <b>Осваивать</b> работу на компьютере: включать и выключать его; <b>называть и показывать</b> части компьютера; <b>находить</b> информацию в интернете с помощью взрослого.	Самостоятельная работа	

**Учёт национальных, региональных и этнокультурных особенностей (НРЭО)  
при реализации основной образовательной программы  
начального общего образования**

**Цель:** достижение системного эффекта в обеспечении общекультурного, личностного, познавательного развития учащихся за счёт использования педагогического потенциала национальных, региональных и этнокультурных особенностей содержания образования.

*Методическое и дидактическое обеспечение изучения НРЭО*

Технология	Технология	Традиции, обычаи и обряды родного края (ремесла, одежда, обрядовые предметы быта). Изготовление изделий на ткацкой рамке в традициях народов уральского региона. Изготовление объемных деталей. Макеты жилищ народов Урала. <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Народоведение». О русском народе, его обычаях и художественном творчестве. Учебное пособие для общеобразовательных школ \ Лазарев А.И. Челябинск. Южно- Уральское книжное издательство. 1997г.</li> <li>• Путешествие по Челябинску \ Т. Корецкая - Челябинск: Юж. - Урал. Кн. Изд. – во 2006г.</li> <li>• Земля Уральская: Энциклопедия для для детей Т. Корецкая - Челябинск: Юж. - Урал. Кн. Изд.</li> </ul>
------------	------------	---

		– во 2006г. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Природа Южного Урала: учебное пособие для учащихся 3-4 кл.: изд.3-е испр.-Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во 2006.</li> </ul>
--	--	--

### Технология (6ч)

№ п/п	Дата	Тема урока	Содержание НРЭО	Реализация
1 (2)		Материалы и инструменты. Организация рабочего места.	Орудия труда коренных жителей Урала	
2 (17)		Посуда.	Загадки о предметах быта народов Урала.	
3 (19)		Мебель	Пословицы и поговорки о труде народов Урала	
4 (25)		Питьевая вода.	Как люди нашего города относятся к природе	
5-6 (30,31)		Способы общения.	Прошлое земли Урала	

## Календарно-тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Тема раздела	Тема урока	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Характеристика деятельности учащихся	Содержание НРЭО	Дата	Корректировка
			Предметные результаты	Метапредметные	Личностные результаты				
1	Введение (1ч)	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	Обучающийся научится - различать средства познания окружающего мира; - различать инструменты и материалы; - называть виды предметно-	<i>Регулятивные УУД:</i> <input type="checkbox"/> определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, под руководством учителя. <input type="checkbox"/> принимать учебную задачу; <input type="checkbox"/> учиться высказывать свое	<input type="checkbox"/> ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». <input type="checkbox"/> положительное относиться к занятиям	<b>Анализировать и сравнивать</b> учебник, рабочую тетрадь, <b>объяснять</b> назначение каждого пособия. <b>Использовать</b> при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных	Челябинская область-моя Родина		



			<p>практической деятельности.  <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться</i>  - строить вопросительные предложения об окружающем мире;  - организовывать рабочее место.</p>	<p>предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;  <input type="checkbox"/> учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;  <input type="checkbox"/> учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.  <u>Познавательные УУД:</u>  <input type="checkbox"/> ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.  <input type="checkbox"/> отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.  <input type="checkbox"/> группировать предметы, объекты на основе существенных признаков  <input type="checkbox"/> определять тему;  <input type="checkbox"/> ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);  <input type="checkbox"/> добывать новые знания: находить ответы на вопросы, <input type="checkbox"/> понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;  <u>Коммуникативные УУД:</u>  <input type="checkbox"/> участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;  <input type="checkbox"/> отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;  <input type="checkbox"/> соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;  <input type="checkbox"/> слушать и понимать речь других</p>	<p>предметно-практической деятельностью;  <input type="checkbox"/> знать о причины успеха в предметно-практической деятельности;  <input type="checkbox"/> принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;  <input type="checkbox"/> соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;  <input type="checkbox"/> в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</p>	<p>знаков) и критерии оценки изготовления изделия.  <b>Определять</b> материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.  <b>Использовать</b> рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия</p>			
2	Человек и земля (23ч)	Земледелие <b>Практическая работа № 1:</b> «Выращивание лука».				<p><b>Искать и анализировать</b> информацию о земледелии, его значении в жизни человека.  <b>Составлять</b> рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. <b>Понимать</b> значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода.  <b>Осваивать</b> технологию выращивания лука в домашних условиях.  <b>Проводить</b> наблюдения, <b>оформлять</b> результаты.</p>			
3		Посуда. Изделие: Корзина с цветами.				<p><b>Осуществлять поиск</b> необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается.  <b>Составлять</b> по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины.  <b>Анализировать</b> слайдовый план плетения корзины, <b>выделять</b> основные этапы и приёмы её изготовления.  <b>Использовать</b> примы плетения корзины при изготовлении изделия.  <b>Организовать</b> рабочее место.  <b>Размечать</b> изделие по шаблону, <b>составлять</b> композицию.  <b>Осваивать</b> приёмы</p>			

						наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия. <b>Соблюдать</b> правила работы с ножницами.			
4	Работа с пластичными материалами (пластилин) Изделие: Семейка грибов на поляне	Обучающийся - научится подготавливать природные материалы к работе; - освоит приемы работы с природными материалами, пластилином, бумагой и картоном; - познакомится с профессиями, связанными с практической предметной деятельностью; - познакомится с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы с ними; - научится пользоваться шаблоном для разметки изделия; - научится <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться планировать, осуществлять и оценивать результаты совместной групповой проектной работы</i>	<u>Регулятивные УУД:</u> <input type="checkbox"/> определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. <input type="checkbox"/> понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; <input type="checkbox"/> определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. <input type="checkbox"/> проговаривать последовательность действий на уроке; <input type="checkbox"/> учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; <input type="checkbox"/> с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <input type="checkbox"/> использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. <input type="checkbox"/> учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; <input type="checkbox"/> выполнять контроль точности разметки деталей с помощью	<input type="checkbox"/> ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». <input type="checkbox"/> проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям. <input type="checkbox"/> оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; <input type="checkbox"/> называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; <input type="checkbox"/> положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью; <input type="checkbox"/> знать о причины успеха в предметно-практической деятельности; <input type="checkbox"/> ориентироваться на оценку результатов собственной	<b>Самостоятельно планировать</b> последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. <b>Определять и использовать</b> необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. <b>Организовывать</b> рабочее место. <b>Соотносить</b> размеры деталей изделия при выполнении композиции. <b>Воспроизводить</b> реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции. <b>Составлять</b> рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений).				
5	Работа с пластичными материалами и (тестопластика)				<b>Составлять</b> рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений. <b>Осмысливать</b> значение этих профессий. <b>Составлять</b> рассказ о национальных блюдах из теста и приёмы работы с ним. <b>Организовывать</b> рабочее				

				<p>шаблона;</p> <p><input type="checkbox"/> <i>учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</i></p> <p><input type="checkbox"/> <i>оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;</i></p> <p><u>Познавательные УУД:</u></p> <p><input type="checkbox"/> ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p><input type="checkbox"/> отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p><input type="checkbox"/> сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p><input type="checkbox"/> группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;</p> <p><input type="checkbox"/> определять тему;</p> <p><input type="checkbox"/> <i>ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</i></p> <p><input type="checkbox"/> делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);</p> <p><input type="checkbox"/> добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p><input type="checkbox"/> перерабатывать полученную информацию: делать выводы в</p>	<p>деятельностью;</p> <p><input type="checkbox"/> проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;</p> <p><input type="checkbox"/> принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <p><input type="checkbox"/> самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);</p> <p><input type="checkbox"/> испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;</p> <p><input type="checkbox"/> знать основные моральные нормы поведения;</p> <p><input type="checkbox"/> соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;</p> <p><input type="checkbox"/> в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</p>	<p>место для работы с солёным тестом.</p> <p><b>Выполнять</b> изделие и <b>оформлять</b> его при помощи красок.</p> <p><b>Сравнивать</b> приёмы работы с солёным тестом и пластилином.</p> <p><b>Осваивать</b> технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста).</p> <p><b>Сравнивать</b> свойства</p> <p>пластичных материалов.</p> <p><b>Анализировать</b> форму и вид изделия, <b>определять</b> последовательность выполнения работы.</p> <p><b>Составлять</b> план изготовления по иллюстрации в учебнике.</p> <p><b>Выбирать</b> необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия.</p> <p><b>Использовать</b> рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности.</p>	<p>Изготовлен</p> <p>ие посуды</p> <p>на южно-</p> <p>уральском</p> <p>фарфорово</p> <p>м заводе.</p>		
6		<p>Посуда.</p> <p>Работа с пластичными материалами (глина или пластилин)</p> <p><b>Проект «Праздничный стол»</b></p>							

				<p>результате совместной работы всего класса;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;</li> <li>□ понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;</li> <li>□ анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;</li> <li>□ устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>□ обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку.</li> </ul> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;</li> <li>□ отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;</li> <li>□ соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;</li> <li>□ слушать и понимать речь других;</li> <li>□ принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;</li> <li>□ понимать важность коллективной работы;</li> <li>□ контролировать свои действия при совместной работе;</li> <li>□ допускать существование различных точек зрения;</li> <li>□ договариваться с партнерами и приходить к общему решению.</li> </ul>						
7		<p>Народные промыслы Хохлома. Работа с папье-маше. <b>Миска «Золотая хохлома» в технике папье-маше</b></p>				<p><b>Использовать</b> навыки работы над проектом под руководством учителя: <b>ставить</b> цель, <b>составлять</b> план, <b>распределять</b> роли, <b>проводить</b> самооценку.</p> <p><b>Слушать</b> собеседника, <b>излагать</b> своё мнение, <b>осуществлять</b> совместную практическую деятельность, <b>анализировать</b> и <b>оценивать</b> свою деятельность</p> <p><b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт.</p> <p><b>Анализировать</b> с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломская роспись, <b>выделять</b> этапы работы.</p> <p><b>Наблюдать</b> и <b>выделять</b> особенности хохломской росписи.</p> <p><b>Осваивать</b> технологию изготовления изделия «папье-маше».</p> <p><b>Соотносить</b> этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя).</p> <p><b>Использовать</b> приёмы работы с бумагой и ножницами.</p> <p>Самостоятельно <b>делать выводы</b> о значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.</p>	Народные промыслы на Южном Урале			

8		Народные промыслыГородец. Работа с бумагой. Applиkационные работы. Разделочная доска «Городецкая роспись»				<p><b>Осмысливать</b> на практическом уровне понятия «имитация».</p> <p><b>Наблюдать</b> и <b>выделять</b> особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы).</p> <p><b>Сравнивать</b> особенности хохломской и городецкой росписи.</p> <p><b>Составлять</b> план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия.</p> <p><b>Организовывать</b> рабочее место, <b>соблюдать</b> правила безопасного использования инструментов.</p> <p><b>Использовать</b> навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону.</p> <p><b>Осмысливать</b> значение народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.</p>			
9		Народные промыслы Дымка. Работа с пластичными материалами и (пластилин). Дымковская игрушка				<p><b>Наблюдать</b> и <b>выделять</b> особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись).</p> <p><b>Выделять</b> элементы декора и росписи игрушки.</p> <p><b>Использовать</b> приёмы работы с пластилином.</p> <p><b>Анализировать</b> образец, <b>определять</b> материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи.</p> <p><b>Составлять</b> самостоятельно план работы по изготовлению игрушки.</p> <p><b>Контролировать</b> и <b>корректировать</b> свою работу по слайдовому плану.</p>			

						Оценивать работу по заданным критериям. Сравнивать виды народных промыслов.			
10	Народные промыслы Матрешка. Работа с текстильными материалами и (апплицирование) <b>Матрешка из картона и ткани</b>	Обучающийся - научится подготавливать материалы к работе; - освоит приемы работы с материалами, пластилином, бумагой и картоном; - познакомится с профессиями, связанными с практической предметной деятельностью; - познакомится с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы с ними; - научится пользоваться шаблоном для разметки изделия; <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться планировать, осуществлять и оценивать результаты совместной групповой проектной работы</i>	<u>Регулятивные УУД:</u> <input type="checkbox"/> определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. <input type="checkbox"/> понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; <input type="checkbox"/> определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. <input type="checkbox"/> проговаривать последовательность действий на уроке; <input type="checkbox"/> учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; <input type="checkbox"/> с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <input type="checkbox"/> использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. <input type="checkbox"/> учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; <input type="checkbox"/> выполнять контроль точности разметки деталей с помощью	<input type="checkbox"/> ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». <input type="checkbox"/> проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям. <input type="checkbox"/> оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; <input type="checkbox"/> называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; <input type="checkbox"/> положительное относиться к занятиям предметно-практической деятельностью; <input type="checkbox"/> знать о причины успеха в предметно-практической деятельности; <input type="checkbox"/> ориентироваться на оценку результатов собственной	<input type="checkbox"/> использовать приемы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента. <b>Осваивать</b> способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея. <b>Сравнивать</b> орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. <b>Составлять</b> самостоятельно план работы по использованию изделия, <b>контролировать</b> и <b>корректировать</b> работу по слайдовому плану. <b>Составлять</b> рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога».	Как народы живут на Урале. С.14-15			
11	Работа с пластилиновыми материалами и (пластилин). Рельефные работы. <b>Пейзаж «Деревня»</b>			<input type="checkbox"/> Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. <b>Анализировать</b> образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе <b>создавать</b> собственный эскиз. <b>Организовывать</b> рабочее место. <b>Использовать</b> при создании эскиза художественные приемы построения композиции, <b>соблюдать</b> пропорции при					

				<p>шаблона;</p> <p><input type="checkbox"/> <i>учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</i></p> <p><input type="checkbox"/> <i>оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;</i></p> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p><input type="checkbox"/> ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p><input type="checkbox"/> отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p><input type="checkbox"/> сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p><input type="checkbox"/> группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;</p> <p><input type="checkbox"/> определять тему;</p> <p><input type="checkbox"/> <i>ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</i></p> <p><input type="checkbox"/> делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);</p> <p><input type="checkbox"/> добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p><input type="checkbox"/> перерабатывать полученную</p>	<p><i>деятельностью;</i></p> <p><input type="checkbox"/> проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;</p> <p><input type="checkbox"/> принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <p><input type="checkbox"/> самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);</p> <p><input type="checkbox"/> испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;</p> <p><input type="checkbox"/> знать основные моральные нормы поведения;</p> <p><input type="checkbox"/> соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;</p> <p><input type="checkbox"/> в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</p>	<p>изображении перспективы, <b>составлять</b> композицию в соответствии с тематикой.</p> <p><b>Использовать</b> умения работать с пластилином, <b>создавать</b> новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина.</p>				
12		<p>Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование. <b>Практическая работа № 3:</b> «Домашние животные» Игрушка «Лошадка»</p>		<p><input type="checkbox"/> ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p><input type="checkbox"/> отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p><input type="checkbox"/> сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p><input type="checkbox"/> группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;</p> <p><input type="checkbox"/> определять тему;</p> <p><input type="checkbox"/> <i>ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</i></p> <p><input type="checkbox"/> делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);</p> <p><input type="checkbox"/> добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p><input type="checkbox"/> перерабатывать полученную</p>	<p><i>деятельностью;</i></p> <p><input type="checkbox"/> проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;</p> <p><input type="checkbox"/> принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <p><input type="checkbox"/> самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);</p> <p><input type="checkbox"/> испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;</p> <p><input type="checkbox"/> знать основные моральные нормы поведения;</p> <p><input type="checkbox"/> соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;</p> <p><input type="checkbox"/> в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</p>	<p>изображении перспективы, <b>составлять</b> композицию в соответствии с тематикой.</p> <p><b>Использовать</b> умения работать с пластилином, <b>создавать</b> новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина.</p>	<p><b>Составлять</b> рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений).</p> <p><b>Понимать</b> значимость этих профессий.</p> <p><b>Использовать</b> умения работать по шаблону, <b>выполнять</b> аппликацию из бумаги на деталях изделия, <b>оформлять</b> изделия по собственному замыслу.</p> <p><b>Осваивать</b> правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей.</p> <p><b>Осваивать</b> соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции.</p> <p><b>Анализировать, контролировать, корректировать</b> и <b>оценивать</b> выполнение работы по планам, предложенным в учебнике.</p> <p><b>Составлять</b> отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога».</p>			

				<p>информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;</li> <li><input type="checkbox"/> понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;</li> <li><input type="checkbox"/> анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;</li> <li><input type="checkbox"/> устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li><input type="checkbox"/> обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку.</li> </ul> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;</li> <li><input type="checkbox"/> отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;</li> <li><input type="checkbox"/> соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;</li> <li><input type="checkbox"/> слушать и понимать речь других;</li> <li><input type="checkbox"/> принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;</li> <li><input type="checkbox"/> понимать важность коллективной работы;</li> <li><input type="checkbox"/> контролировать свои действия при совместной работе;</li> <li><input type="checkbox"/> допускать существование различных точек зрения;</li> <li><input type="checkbox"/> договариваться с партнерами и приходить к общему решению.</li> </ul>					
13		<p>Домашние птицы. Работа с ми ми материалами и. Мозаика. <b>Композиция «Куричка из крупы».</b></p>				<p><b>Осваивать</b> способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и т.д.), <b>выполнять</b> аппликацию в технике мозаика.</p> <p><b>Составлять</b> тематическую композицию, <b>использовать</b> особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов.</p> <p><b>Использовать</b> свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий).</p> <p>Экономно <b>расходовать</b> материалы при выполнении.</p> <p><b>Составлять</b> план изготовления изделия на основе слайдового плана, <b>объяснять</b> последовательность выполнения работы.</p> <p><b>Находить</b> в словаре и <b>объяснять</b> значение новых слов.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ об уходе за домашними птицами.</p>	Как дружат человек и животные С.38-39		
14		<p>Работа с бумагой. Конструирование. <b>Проект «Деревенский двор»</b></p>				<p><b>Осуществлять</b> с помощью учителя и при помощи рубрики «Советы юного технолога» все этапы проектной деятельности, <b>соблюдать</b> правила работы в группе, <b>ставить</b> цель, <b>распределять</b> обязанности, <b>обсуждать</b> план изготовления изделия, <b>представлять</b> и</p>			



						<p><b>оценивать</b> готовое изделие.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала.</p> <p><b>Конструировать</b> объёмные геометрические фигуры животных из развёрток</p> <p><b>Использовать</b> приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы с ножницами.</p> <p><b>Размечать и вырезать</b> детали и развёртки по шаблонам.</p> <p><b>Оформлять</b> изделия по собственному замыслу.</p> <p><b>Создавать и оформлять</b> тематическую композицию.</p> <p><b>Проводить</b> презентацию композиции, <b>использовать</b> малые фольклорные жанры и иллюстрации.</p>		
15	Работа с различными материалами и. <b>Ёлочные игрушки из яиц</b>	<p>Обучающийся</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- научится подготавливать природные материалы к работе;</li> <li>- освоит приемы работы с природными материалами, пластилином, бумагой и картоном;</li> <li>- познакомится с профессиями, связанными с практической предметной деятельностью;</li> <li>- познакомится с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы с ними;</li> <li>- познакомятся с видами диких и домашних животных;</li> <li>- научится выполнять макет дома;</li> <li>- научится пользоваться шаблоном для разметки</li> </ul>	<p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> <i>определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</i></li> <li><input type="checkbox"/> понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;</li> <li><input type="checkbox"/> <i>определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</i></li> <li><input type="checkbox"/> проговаривать последовательность действий на уроке;</li> <li><input type="checkbox"/> учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</li> <li><input type="checkbox"/> <i>с помощью учителя</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</li> <li><input type="checkbox"/> проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</li> <li><input type="checkbox"/> оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;</li> <li><input type="checkbox"/> <i>называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых</i></li> </ul>	<p><b>Использовать</b> принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски.</p> <p><b>Выбирать</b> приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма.</p> <p><b>Придумывать</b> эскиз, <b>выбирать</b> материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно <b>выполнять</b> отделку карнавальной маски.</p> <p><b>Осваивать</b> при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой.</p> <p>Самостоятельно <b>оформлять</b> готовое изделие.</p> <p><b>Использовать</b> элементы художественного творчества,</p>			

			<p>изделия; - научиться сервировать стол; - научиться выращивать растения из семян и ухаживать за комнатными растениями. <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться планировать, осуществлять и оценивать результаты совместной групповой проектной работы</i></p>	<p><i>объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</i> <input type="checkbox"/> использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. <input type="checkbox"/> учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; <input type="checkbox"/> выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; <input type="checkbox"/> <i>учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</i> <input type="checkbox"/> <i>оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;</i> <u><i>Познавательные УУД:</i></u> <input type="checkbox"/> ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. <input type="checkbox"/> отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. <input type="checkbox"/> сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. <input type="checkbox"/> группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; <input type="checkbox"/> определять тему; <input type="checkbox"/> <i>ориентироваться в своей</i></p>	<p><i>произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;</i> <input type="checkbox"/> положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью; <input type="checkbox"/> знать о причины успеха в предметно-практической деятельности; <input type="checkbox"/> <i>ориентироваться на оценку результатов собственной деятельностью;</i> <input type="checkbox"/> проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности; <input type="checkbox"/> принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе; <input type="checkbox"/> самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); <input type="checkbox"/> испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций; <input type="checkbox"/> знать основные моральные нормы поведения; <input type="checkbox"/> соблюдать гигиену</p>	<p><b>оформлять</b> изделие при помощи красок. <b>Создавать</b> разные изделия на основе одной технологии. <b>Составлять</b> рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знаний традиций региона проживания).</p>			
16		<p>Строительство. Работа с бумагой. Полуобъемная пластика. <b>Композиция «Изба»</b></p>		<p><input type="checkbox"/> ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. <input type="checkbox"/> отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. <input type="checkbox"/> сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. <input type="checkbox"/> группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; <input type="checkbox"/> определять тему; <input type="checkbox"/> <i>ориентироваться в своей</i></p>	<p><input type="checkbox"/> проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности; <input type="checkbox"/> принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе; <input type="checkbox"/> самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); <input type="checkbox"/> испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций; <input type="checkbox"/> знать основные моральные нормы поведения; <input type="checkbox"/> соблюдать гигиену</p>	<p><b>Понимать</b> значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством. <b>Осваивать</b> новые понятия, <b>находить</b> их значение в словаре учебника и других источниках информации. Составлять рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений. <b>Сравнивать</b> её с домами, которые строятся в местности проживания. <b>Выполнять</b> разметку деталей по шаблону. <b>Осваивать</b> приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше. <b>Применять</b> навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия. <b>Контролировать и корректировать</b> свою работу по слайдовому плану. <b>Оценивать</b> качество выполнения работы. <b>Осваивать</b> технику кракле.</p>	Строим дом С.42-43		

				<p><i>системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☐ делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);</li> <li>☐ добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</li> <li>☐ перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;</li> <li>☐ понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;</li> <li>☐ понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;</li> <li>☐ анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;</li> <li>☐ устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>☐ обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку.</li> </ul> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☐ участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;</li> <li>☐ отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;</li> <li>☐ соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;</li> <li>☐ слушать и понимать речь других;</li> <li>☐ принимать участие в коллективных работах, работах</li> </ul>	<p>учебного труда и уметь организовать рабочее место;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☐ в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</li> </ul>	<p><b>Применять</b> навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой. <b>Сравнивать</b> способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу <b>оформлять</b> контур изделия при помощи фломастеров</p>			
--	--	--	--	--	---	---	--	--	--

				парами и группами; <input type="checkbox"/> понимать важность коллективной работы; <input type="checkbox"/> контролировать свои действия при совместной работе; <input type="checkbox"/> допускать существование различных точек зрения; <input type="checkbox"/> договариваться с партнерами и приходить к общему решению.					
17	В доме. Работа с волокнистыми материалами. Помпон. <b>Практическая работа № 4: «Наш дом».</b>	Обучающийся - научится подготавливать материалы к работе; - освоит приемы работы с пластилином, бумагой и картоном; - познакомится с профессиями, связанными с практической предметной деятельностью; - познакомится с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы с ними; - научится пользоваться шаблоном для разметки изделия; - научится сервировать стол; <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться планировать, осуществлять и оценивать результаты совместной групповой проектной работы</i>	<u>Регулятивные УУД:</u> <input type="checkbox"/> <i>определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</i> <input type="checkbox"/> понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; <input type="checkbox"/> <i>определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</i> <input type="checkbox"/> проговаривать последовательность действий на уроке; <input type="checkbox"/> учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; <input type="checkbox"/> <i>с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</i> <input type="checkbox"/> использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. <input type="checkbox"/> учиться готовить рабочее место и выполнять	<input type="checkbox"/> ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». <input type="checkbox"/> проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям. <input type="checkbox"/> оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; <input type="checkbox"/> <i>называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;</i> <input type="checkbox"/> положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью; <input type="checkbox"/> знать о причины успеха	<b>Осуществлять</b> поиск информации и <b>сравнивать</b> традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России. <b>Осваивать</b> правила работы с циркулем. <b>Использовать</b> циркуль для выполнения разметки деталей изделия. <b>Соблюдать</b> правила безопасной работы циркулем. <b>Вырезать</b> круги при помощи ножниц. <b>Применять</b> при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать). <b>Оформлять</b> изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций). <b>Выполнять</b> самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия.				
18	Внутреннее убранство избы. Работа с пластины		<input type="checkbox"/> использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. <input type="checkbox"/> учиться готовить рабочее место и выполнять	<input type="checkbox"/> положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью; <input type="checkbox"/> знать о причины успеха	<b>Осваивать</b> проектную деятельность с помощью учителя: <b>анализировать</b> изделие, <b>планировать</b> его изготовление, <b>оценивать</b> промежуточные этапы,				

		<p>материалам и (пластилин, глина). Лепка. <b>Композиция «Русская печь»</b></p>		<p>практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;  <input type="checkbox"/> выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;  <input type="checkbox"/> учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.  <input type="checkbox"/> оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;  <u>Познавательные УУД:</u>  <input type="checkbox"/> ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.  <input type="checkbox"/> отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.  <input type="checkbox"/> сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.  <input type="checkbox"/> группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;  <input type="checkbox"/> определять тему;  <input type="checkbox"/> ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;  <input type="checkbox"/> делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);  <input type="checkbox"/> добывать новые знания:</p>	<p>в предметно-практической деятельности;  <input type="checkbox"/> ориентироваться на оценку результатов собственной деятельностью;  <input type="checkbox"/> проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;  <input type="checkbox"/> принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;  <input type="checkbox"/> самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);  <input type="checkbox"/> испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;  <input type="checkbox"/> знать основные моральные нормы поведения;  <input type="checkbox"/> соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;  <input type="checkbox"/> в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</p>	<p><b>осуществлять</b> коррекцию и <b>оценивать</b> качество изготовления изделия, <b>презентовать</b> композицию по специальной схеме.  <b>Анализировать</b> иллюстрацию учебника и <b>выделять</b> основные элементы убранства избы, <b>сравнивать</b> убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. <b>Составлять</b> рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям).  <b>Анализировать</b> конструкцию изделия по иллюстрации учебника, <b>выделять</b> детали, <b>определять</b> инструменты, необходимые для выполнения работы.  <b>Составлять</b> самостоятельно план выполнения работы.  <b>Использовать</b> умения работать с пластилином, <b>организовывать</b> рабочее место.  <b>Оформлять</b> изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона).</p>			
--	--	---	--	--	--	---	--	--	--

19		Ткачество. Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Плетение. Коврик.		<p>находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;</li> <li>□ понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;</li> <li>□ понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;</li> </ul>		<p><b>Наблюдать, анализировать</b> структуру ткани, <b>находить</b> уток и основу ткани, <b>определять</b> виды и способы переплетений. <b>Осваивать</b> новый вид работы — переплетение полос бумаги. <b>Выполнять</b> разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, <b>соблюдать</b> правила безопасной работы. <b>Выполнять</b> разные виды переплетения бумаги, <b>создавать</b> узор по своему замыслу.</p>			
20		Внутреннее убранство избы. Работа с картоном. Конструирование. Стол и скамья.		<ul style="list-style-type: none"> <li>□ анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;</li> <li>□ устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>□ обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку.</li> </ul> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;</li> <li>□ отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;</li> <li>□ соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;</li> <li>□ слушать и понимать речь других;</li> <li>□ принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;</li> <li>□ понимать важность коллективной работы;</li> <li>□ контролировать свои действия при совместной работе;</li> <li>□ допускать существование различных точек зрения;</li> <li>□ договариваться с партнерами и приходить к общему</li> </ul>		<p><b>Осуществлять</b> поиск информации о традиционной для русской избы мебели и <b>сравнивать</b> её с традиционной мебелью жилища региона проживания. <b>Анализировать</b> конструкции стола и скамейки, <b>определять</b> детали, необходимые для их изготовления. <b>Соблюдать</b> последовательность технологических операций при конструировании. <b>Использовать</b> умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно <b>составлять</b> композицию и <b>презентовать</b> её, использовать в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно <b>организовывать</b> свою деятельность. <b>Овладевать</b> способами экономного и рационального расходования материалов. <b>Соблюдать</b> технологию изготовления изделий.</p>			

				решению.					
21		Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. <b>Композиция «Русская красавица»</b>	Обучающийся - научится подготавливать материалы к работе; - освоит приемы работы с тканью и нитками. познакомится с профессиями, связанными с практической предметной деятельностью; - познакомится с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы с ними; пользоваться шаблоном для разметки изделия; <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться планировать, осуществлять и оценивать результаты совместной групповой проектной работы</i>	<u>Регулятивные УУД:</u> □ <i>определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</i> □ понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; □ <i>определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</i> □ проговаривать последовательность действий на уроке; □ учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; □ <i>с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</i> □ использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. □ учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; □ выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; □ <i>учиться совместно с</i>	□ ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». □ проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям. □ оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; □ <i>называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;</i> □ положительное относиться к занятиям предметно-практической деятельностью; □ знать о причины успеха в предметно-практической деятельности; □ <i>ориентироваться на оценку результатов собственной деятельностью;</i> □ проявлять интерес к	<b>Искать</b> и <b>отбирать</b> информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдениях я других источников). <b>Сравнивать</b> и <b>находить</b> общее и различие в национальных костюмах. <b>Исследовать</b> особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). <b>Исследовать</b> виды, свойства и состав тканей. <b>Определять</b> по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон. <b>Анализировать</b> детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски. <b>Выполнять</b> аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. <b>Осваивать</b> приемы плетения косички в три нити. <b>Использовать</b> приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и <b>применять</b> правила безопасной работы с ними. <b>Изготавливать</b> с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно <b>определив</b> материалы для его	Костюмы народов, проживающих на территории Челябинской области		

				<p><i>учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</i></p> <p><input type="checkbox"/> <i>оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;</i></p> <p><u>Познавательные УУД:</u></p> <p><input type="checkbox"/> ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p><input type="checkbox"/> отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p><input type="checkbox"/> сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p><input type="checkbox"/> группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;</p> <p><input type="checkbox"/> определять тему;</p> <p><input type="checkbox"/> <i>ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</i></p> <p><input type="checkbox"/> делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);</p> <p><input type="checkbox"/> добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p><input type="checkbox"/> перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;</p>	<p>отдельным видам предметно-практической деятельности;</p> <p><input type="checkbox"/> принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <p><input type="checkbox"/> самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);</p> <p><input type="checkbox"/> испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;</p> <p><input type="checkbox"/> знать основные моральные нормы поведения;</p> <p><input type="checkbox"/> соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;</p> <p><input type="checkbox"/> в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</p>	изготовления.			
--	--	--	--	---	--	---------------	--	--	--



				<p>☐ понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;</p> <p>☐ понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;</p> <p>☐ анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;</p> <p>☐ устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;</p> <p>☐ обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку.</p> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <p>☐ участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;</p> <p>☐ отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;</p> <p>☐ соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;</p> <p>☐ слушать и понимать речь других;</p> <p>☐ принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;</p> <p>☐ понимать важность коллективной работы;</p> <p>☐ контролировать свои действия при совместной работе;</p> <p>☐ допускать существование различных точек зрения;</p> <p>☐ договариваться с партнерами и приходить к общему решению.</p>						
22		Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Костюмы для Ани и Вани.				<p><b>Искать</b> и <b>отбирать</b> информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников).</p> <p><b>Сравнивать</b> и <b>находить</b> общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. <b>Исследовать</b> особенности национального костюма своего края и <b>определять</b> его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.).</p> <p><b>Осваивать</b> правила разметки ткани, <b>изготавливать</b> выкройки, <b>размечать</b> ткань с помощью шаблона.</p> <p><b>Моделировать</b> народные костюмы на основе аппликации из ткани.</p> <p><b>Осваивать</b> элементы художественного труда: <b>оформлять</b> национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, <b>использовать</b> различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.).</p> <p><b>Организовывать, контролировать и корректировать</b> работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты.</p>				
23		Работа с тканями материалам и. Шитье.				<p><b>Исследовать</b> виды ниток и <b>определять</b> с помощью учителя их назначение.</p> <p><b>Осваивать</b> строчку косых</p>				

		Кошелек.				стежков. <b>Использовать</b> правила работы иглой, <b>организовывать</b> рабочее место. <b>Выполнять</b> разметку ткани по шаблону, <b>изготавливать</b> выкройку. <b>Выполнять</b> строчку косых стежков для соединения деталей изделия. <b>Использовать</b> умение пришивать пуговицы разными способами. <b>Контролировать</b> и <b>корректировать</b> последовательность выполнения работы. <b>Оценивать</b> работу по заданным критериям.			
24		Вышивка. Виды швов и стежков для вышивания .	Обучающийся научится - выращивать растения из семян и ухаживать за комнатными растениями; - выполнять макет и модель изделия из различных материалов; <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться организовывать и оценивать результаты проектной деятельности.</i>			<b>Исследовать</b> виды ниток и <b>определять</b> с помощью учителя их назначение. <b>Осваивать</b> строчку косых стежков. <b>Использовать</b> правила работы иглой, <b>организовывать</b> рабочее место. <b>Выполнять</b> разметку ткани по шаблону, <b>изготавливать</b> выкройку. <b>Выполнять</b> строчку косых стежков для соединения деталей изделия. <b>Использовать</b> умение пришивать пуговицы разными способами. <b>Контролировать</b> и <b>корректировать</b> последовательность выполнения работы. <b>Оценивать</b> работу по заданным критериям.			
25	<b>Человек и вода (3ч)</b>	Рыболовство. Работа с волокнистыми	Обучающийся научится - выращивать растения из семян и ухаживать за комнатными растениями;	<u>Регулятивные УУД:</u> <input type="checkbox"/> <i>определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной</i>	<input type="checkbox"/> оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных	<b>Искать</b> и <b>отбирать</b> информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из			

		<p>материалам и. Изонить. <b>Композиция «Золотая рыбка»</b></p>	<p>- выполнять макет и модель изделия из различных материалов; <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться организовывать и оценивать результаты проектной деятельности.</i></p>	<p><i>деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;</li> <li>□ определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</li> <li>□ проговаривать последовательность действий на уроке;</li> <li>□ учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</li> <li>□ с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</li> <li>□ использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</li> <li>□ учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;</li> <li>□ выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;</li> <li>□ учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</li> <li>□ оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;</li> </ul>	<p>ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;</li> <li>□ положительное относиться к занятиям предметно-практической деятельностью;</li> <li>□ ориентироваться на оценку результатов собственной деятельности;</li> <li>□ проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности □ принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;</li> <li>□ самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);</li> <li>□ знать основные моральные нормы поведения;</li> </ul>	<p>собственного опыта и других источников.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ о рыболовстве и <b>объяснять</b> назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли (по материалам учебника и собственным наблюдениям). <b>Объяснять</b> значение воли для жизни на земле.</p> <p><b>Осваивать</b> технику «изонить».</p> <p><b>Создавать</b> изделия, украшенные в технике «изонить»:</p> <p><b>анализировать</b> образец изделия, <b>определять</b> необходимые материалы и инструменты для его выполнения, <b>переносить</b> рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, <b>подбирать</b> цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, <b>применять</b> правила работы иглой, ножницами.</p> <p><b>Составлять</b> план изготовления изделий по слайдам, <b>контролировать</b> и <b>корректировать</b> свою работу.</p> <p>Самостоятельно <b>заполнять</b> графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте. <b>Оценивать</b> качество изготовления изделия по заданным критериям.</p> <p><b>Делать выводы</b> о значении воды в жизни человека (с помощью учителя).</p>			
--	--	---	--	---	--	--	--	--	--

					☐ соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;				
26	Работа с бумагой. Аппликационные работы. Проект «Аквариум»	Обучающийся научится - выращивать растения из семян и ухаживать за комнатными растениями; - выполнять макет и модель изделия из различных материалов; <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться организовывать и оценивать результаты проектной деятельности.</i>	<u>Регулятивные УУД:</u> ☐ <i>определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</i> ☐ понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; ☐ <i>определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</i> ☐ проговаривать последовательность действий на уроке; ☐ учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; ☐ <i>с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</i> ☐ использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. ☐ учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; ☐ выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;	☐ оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; ☐ <i>называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;</i> ☐ положительное относиться к занятиям предметно-практической деятельностью; ☐ <i>ориентироваться на оценку результатов собственной деятельностью;</i> ☐ проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности ☐ принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе; ☐ самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения,	<b>Составлять</b> рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. <b>Распределяться</b> на группы, <b>ставить</b> цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно <b>обсуждать</b> план изготовления изделия, <b>используя</b> «Вопросы юного технолога». <b>Анализировать</b> пункты плана, <b>распределять</b> работу по их выполнению. <b>Организовывать</b> рабочее место, рационально <b>размещать</b> материалы и инструменты для аппликации. <b>Определять</b> и <b>отбирать</b> природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. <b>Составлять</b> композицию из природных материалов. <b>Выделять</b> технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. <b>Контролировать</b> и <b>корректировать</b> свою деятельность. <b>Предъявлять</b> и <b>оценивать</b> изделие. <b>Проводить</b> презентацию готового изделия.				

				<input type="checkbox"/> <i>учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</i> <input type="checkbox"/> <i>оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;</i>	обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); <input type="checkbox"/> <i>знать основные моральные нормы поведения;</i> <input type="checkbox"/> <i>соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;</i>				
27		Работа с бумагой и волокнистыми материалами <b>Композиция «Русалка»</b>	Обучающийся научится - выполнять макет и модель изделия из различных материалов; <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться организовывать и оценивать результаты проектной деятельности.</i>	<u>Регулятивные УУД:</u> <input type="checkbox"/> <i>определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</i> <input type="checkbox"/> <i>понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;</i> <input type="checkbox"/> <i>определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</i> <input type="checkbox"/> <i>проговаривать последовательность действий на уроке;</i> <input type="checkbox"/> <i>учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</i> <input type="checkbox"/> <i>с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</i> <input type="checkbox"/> <i>использовать в своей деятельности простейшие</i>	<input type="checkbox"/> <i>оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;</i> <input type="checkbox"/> <i>называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;</i> <input type="checkbox"/> <i>положительное относиться к занятиям предметно-практической деятельностью;</i> <input type="checkbox"/> <i>ориентироваться на оценку результатов собственной деятельностью;</i> <input type="checkbox"/> <i>проявлять интерес к отдельным видам</i>	<b>Осваивать</b> технику создания полубъемной аппликации, <b>использовать</b> умения работать с бумагой и способы придания ей объема. <b>Анализировать</b> образец, <b>определять</b> материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, <b>определять</b> особенности технологии соединения деталей в полубъемной аппликации. <b>Заполнять</b> с помощью учителя технологическую карту, <b>определять</b> основные этапы изготовления изделия. <b>Осуществлять</b> самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. По заданным критериям <b>оценивать</b> работы одноклассников			
28	<b>Человек и воздух (3ч)</b>	Птица счастья. Работа с бумагой. Складыван		<input type="checkbox"/> <i>использовать в своей деятельности простейшие</i>	<input type="checkbox"/> <i>проявлять интерес к отдельным видам</i>	<b>Искать</b> информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. <b>Объяснять</b> значение понятия			

		ие <b>Оригами «Птица счастья»</b>		<p>приборы: линейку, треугольник и т.д.</p> <p>□ учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;</p> <p>□ выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;</p> <p>□ <i>учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</i></p> <p>□ <i>оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;</i></p> <p><u>Познавательные УУД:</u></p> <p>□ ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>□ отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>□ сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p>	<p>предметно-практической деятельности □ принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <p>□ самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);</p> <p>□ знать основные моральные нормы поведения;</p> <p>□ соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;</p> <p>□ в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</p>	<p>«оберег», <b>искать</b> традиционные для данного региона фольклорные произведения.</p> <p><b>Осваивать</b> способы работы с бумагой: сгибание, складывание.</p> <p><b>Осваивать</b> приём складывания изделий техникой оригами.</p> <p>Самостоятельно <b>планировать</b> свою работу. <b>Составлять</b> план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, <b>контролировать</b> и <b>корректировать</b> свою работу.</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.</p>			
29		Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование.		<p>□ группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;</p> <p>□ определять тему;</p> <p>□ <i>ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</i></p> <p>□ делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на</p>		<p><b>Наблюдать</b> за природными явлениями в воздушном пространстве.</p> <p><b>Искать</b> и <b>обобщать</b> информацию о воздухе, ветре, <b>проводить</b> эксперимент по определению скорости и направления ветра. <b>Осмыслять</b> важность использования ветра человеком. <b>Составлять</b> рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. <b>Анализировать</b> готовую модель, <b>выбирать</b></p>			

				<p>развороте, в оглавлении, в словаре);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</li> <li>□ перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;</li> <li>□ понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;</li> <li>□ понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;</li> <li>□ понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;</li> <li>□ анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;</li> <li>□ устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>□ обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку.</li> </ul> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;</li> <li>□ отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;</li> <li>□ соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;</li> <li>□ слушать и понимать речь других;</li> <li>□ принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;</li> <li>□ понимать важность коллективной работы;</li> </ul>						<p>необходимые для её изготовления материалы и инструменты, <b>определять</b> приёмы и способы изготовления. <b>Организовывать</b> рабочее место, <b>соблюдать</b> правила работы ножницами.</p> <p><b>Составлять</b> план работы и заполнять технологическую карту.</p> <p><b>Осваивать</b> подвижное соединение деталей (при помощи стержня).</p> <p><b>Конструировать</b> объёмное изделие на основе развёртки, <b>выполнять</b> практическую работу по плану в учебнике</p>
30		Использование ветра. Работа с фольгой. Флюгер.		<p>Составлять рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, <b>использовать</b> материалы учебника и собственные знания.</p> <p><b>Исследовать</b> свойства фольги, возможности её применения, <b>сравнивать</b> её свойства со свойствами других видов бумаги.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления.</p> <p><b>Составлять</b> план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, <b>соотносить</b> план работы с технологической картой. <b>Осваивать</b> способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно <b>выполнять</b> раскрой и отделку изделия.</p> <p><b>Делать выводы</b> о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя).</p>						

31	Человек и информация (3ч)	Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном. Книжка-ширма.		<input type="checkbox"/> контролировать свои действия при совместной работе; <input type="checkbox"/> допускать существование различных точек зрения; <input type="checkbox"/> договариваться с партнерами и приходить к общему решению.		<p><b>Составлять</b> рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. <b>Делать выводы</b> о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). <b>Анализировать</b> различные виды книг и <b>определять</b> особенности их оформления.</p> <p><b>Осваивать</b> и <b>использовать</b> правила разметки деталей по линейке.</p> <p><b>Осваивать</b> вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов. Самостоятельно <b>составлять</b> план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану. <b>Проверять</b> и <b>корректировать</b> план работы при составлении технологической карты.</p> <p><b>Выделять</b> с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения.</p> <p><b>Создавать</b> книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений.</p> <p><b>Отбирать</b> для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др.</p>			
32		Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете. <b>Практичес</b>	Обучающийся научится - кодировать и шифровать информацию; - графически обозначать безопасный маршрут. <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность</i>	<input type="checkbox"/> оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные		<p><b>Отбирать, обобщать</b> и <b>использовать</b> на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете.</p> <p><b>Осваивать</b> правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений).</p>			



		<p><b>кая работа № 5:</b> «Ищем информацию в Интернете»</p>	<p><i>научиться находить нужную информацию в Интернете и других справочных пособиях.</i></p>		<p>поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;</p> <p><input type="checkbox"/> называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;</p> <p><input type="checkbox"/> принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <p><input type="checkbox"/> самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);</p> <p><input type="checkbox"/> испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;</p> <p><input type="checkbox"/> знать основные моральные нормы поведения;</p> <p><input type="checkbox"/> соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;</p> <p><input type="checkbox"/> в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</p>	<p><b>Исследовать</b> возможности Интернета для поиска информации.</p> <p><b>Формулировать</b> запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе).</p> <p><b>Находить</b> информацию в Интернете с помощью взрослого.</p> <p><b>Использовать</b> свои знания для поиска в Интернете Материалов для презентации своих Изделий.</p>			
33		<p>Правила набора текста. Поиск информации в Интернете.</p>							

34	Закл ючит ельн ый урок (2ч)	Конференц ия для обучающих ся «Что я узнал во 2 классе?»			Организовывать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям				
35		«Что я узнал во 2 классе?»			Организовывать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы				

### Информационно-методическое обеспечение

№ п/п	Авторы	Название	Год издания	Издательство
1	Н.И.Роговцева, С.В.Анащенкова	Рабочая программа «Технология». Предметная линия учебников «Перспектива» 1-4 классы	2011	Москва «Просвещение»
2	Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Добромыслова	Технология. 2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений	2010	Москва «Просвещение»
3	Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, И.П.Фрейтаг	Уроки технологии: 2 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений	2011	Москва «Просвещение»
4	Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, И.П.Фрейтаг	Электронное приложение к учебнику «Технология»: 2 класс учебник для общеобразовательных учреждений Н.И. Роговцева и др.	2011	Москва «Просвещение»

### КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс

№ п/п	Тема урока.	Тип урока. Кол. часов.	Планируемые результаты (предметные). Содержание урока (ученик должен знать).	Планируемые результаты (личностные и метапредметные). Характеристика деятельности.				Да-та.
				Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникатив ные УУД	Регулятивные УУД	
<b>Знакомство с учебником</b>								
1	Как работать с учебником. Путешествуем по городу	1 Урок-экскурсия	-ориентироваться на страницах учебного комплекта; — активно пользоваться	• Проявлять: — интерес к изучению темы; — бережное отношение к	- объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре;	— адекватно использовать речевые средства при работе в группе; — адекватно	— выполнять задание в соответствии с планом; — выполнять учебное действие, используя	7.09

			<p>навигационной системой учебника; — вычислять стоимость изделий; — составлять маршрутный лист путешествия по учебнику, используя план.</p>	<p>учебной книге; — желание определять стоимость изделий, выполненных на уроке; -ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; — осознание собственных достижений при освоении темы.</p>	<p>-анализировать содержание учебного пособия, используя оглавление; - соотносить задания учебника и рабочей тетради, обосновывать их назначение; - анализировать план местности; - — использовать приобретённые знания при вычислении стоимости изделия.</p>	<p>взаимодействовать в рамках учебного диалога; —представлять результат деятельности группы.</p>	<p>условные знаки; — выполнять учебное задание с взаимопроверкой; — распределять обязанности для выполнения учебного задания.</p>	
<b>Человек и земля</b>								
2	Архитектура. Изделие «Дом»	1 Изучение нового материала.	<p>— выполнять чертёж развёртки изделия в масштабе 2:1; — выполнять макет «Дом» на основе развёртки;</p>	<p>— проявлять интерес к архитектуре.</p>	<p>— раскрывать значение новых слов и использовать их в активном словаре; — определять различия архитектурных стилей</p>	<p>— адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога.</p>	<p>— выполнять учебное действие, используя условные знаки; — выполнять учебное задание, используя чертёж;</p>	14.09
3	Городские постройки. Изделие «Телебашня»	1 Изучение нового материала.	<p>— использовать правило работы с кусочками при выполнении изделия из проволоки; — выполнять макет «Телебашня» из проволоки</p>	<p>— проявлять интерес к объектам социального назначения.</p>	<p>— объяснять значение новых слов и использовать их в активном словаре; — определять инструменты для работы с проволокой и обосновывать свой выбор.</p>	<p>-формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога.</p>	<p>— выполнять учебное действие, используя план; — выполнять учебное действие, используя правило.</p>	21.09
4	Парк. Изделие «Городской парк»	1 Изучение нового материала.	<p>— определять виды соединений природных материалов; — выполнять макет «Парк отдыха» из природного материала.</p>	<p>— проявлять интерес к ландшафтному дизайну.</p>	<p>— объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять виды</p>	<p>-формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины;</p>	<p>— выполнять учебное действие, используя план; — оценивать выполнение учебного задания.</p>	28.09

					соединений природного материала и обосновывать свой выбор.	— приходить к общему мнению в совместной деятельности.		
5	Проект «Детская площадка». Изделия «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»	1 Урок - проект.	— выполнять проект «Двор моей мечты» (детская площадка). — писать текст объявления.	— проявлять ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности. — проявлять творческое отношение к процессу оформления текста объявления.	— использовать приобретённые знания при выполнении задания.	— адекватно взаимодействовать и представлять результат деятельности группы.	— выполнять задание в соответствии с планом; — распределять обязанности для выполнения учебного задания.	5.10
6	Проект «Детская площадка». Изделия «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»	1 Урок - проект.						12.10
7	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделия «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой»	1 Изучение нового материала; практическая работа.	— выполнять измерения при помощи портновского метра и оформлять данные в таблице.	— проявлять интерес к процессу создания выкройки.	— объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять различия профессий, связанных с процессом изготовления одежды, и обосновывать своё мнение.	— адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога.	— выполнять учебное задание, используя условные знаки; — выполнять учебное задание по плану, с взаимопроверкой.	19.10
8	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделие «Украшение фартука». Практическая	1 Изучение нового материала; практическая работа.	— выполнять эскиз школьной формы. — проводить исследование тканей и оформлять	— проявлять интерес к истории создания одежды. — проявлять интерес к истории создания тканей, в	— объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять вид одежды в соответствии	- формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога. — приходить к	— выполнять учебное действие, используя план.	26.10

	работа «Коллекция тканей»		данные в таблицу; — сопоставлять образец ткани с её описанием при составлении коллекции тканей.	частности орнаментальных.	с её назначением; — использовать приобретённые знания в оформлении эскиза школьной формы. — объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять состав и свойства ткани и обосновывать своё мнение.  <b>2-ЧЕТВЕРТЬ</b>	общему мнению в совместной деятельности.		
9	Изготовление тканей. Изделие «Гобелен»	1 Изучение нового материала; практическая работа.	— выполнять изделие «Коврик» из полос, используя технику ткачества.	— проявлять интерес к процессу создания тканей.	— объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре.	- формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины.	— выполнять учебное действие, используя алгоритм.	
10	Вязание. Изделие «Воздушные петли»	1 Изучение нового материала; практическая работа.	— рассказывать правила безопасной работы и содержания инструментов при вязании; — соблюдать санитарногигиенические требования при вязании; — использовать алгоритм вязания цепочки из воздушных петель; — выполнять цепочку из воздушных петель, аппликацию	— проявлять интерес к истории возникновения вязания.	— объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять основной элемент вязания крючком и обосновывать своё мнение.	— строить понятное для партнёра высказывание в рамках учебного диалога.	— использовать правила работы с инструментами при выполнении задания; — выполнять учебное действие, используя алгоритм; — выполнять учебное действие с взаимопроверкой	
11	Одежда для	1	— рассказывать	— проявлять	— объяснять значение	- формулировать	— выполнять учебное	

	карнавала. Изделия «Кавалер», «Дама»	Практическая работа.	историю появления карнавала; — оформлять эскиз маски с учётом образа и подбирать материалы для изготовления маски; — выполнять маску по своему эскизу; — сопоставлять эскиз маски и её образ при выборе материалов для выполнения.	интерес к истории карнаваловых шествий.	новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять материалы для создания маски и обосновывать свой выбор.	понятные высказывания в рамках учебного диалога.	действие, используя образец.	
12	Бисероплетение. Изделия «Браслетик», «Цветочки», «Подковки».	1 Изучение нового материала; практическая работа.	— рассказывать историю появления бисероплетения; — рассказывать алгоритм бисероплетения (низания) по схеме «в крест»; — выполнять браслет «Подковки» из бисера,	— проявлять интерес к истории создания тканей, в частности орнаментальных.	— объяснять значение новых понятий — определять инструменты, приспособления для бисероплетения и обосновывать своё мнение.	- формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога.	— выполнять учебное действие, используя план и схему плетения; — выполнять взаимопроверку учебного задания.	
13	Кафе. Изделие «Весы».	1 Изучение нового материала; практическая работа.	- соблюдать правила поведения в кафе и знать профессии людей, работающих в кафе; - закреплять навыки работы с клеем и бумагой; осваивать и использовать способы экономного расходования материалов.	- понимать значение пищи в жизни человека; - соблюдать правила этикета в общении с людьми.	- понимать значение слов «рецепт», «меню», «порция».	- учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. - формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога.	- самостоятельно проводить анализ изделий, определять правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в процесс выполнения изделия; - рационально распределять время на выполнение технологических операций в процессе	

							изготовления изделия.	
14	Фруктовый завтрак. Изделия «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке».	1 Изучение нового материала; практическая работа.	- осмысленно употреблять в речи понятия «рецепт», «ингредиенты», «стоимость»; - анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления; - знать кухонные приспособления; - соблюдать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи.	- выстраивать хорошие деловые взаимоотношения с одноклассниками в процессе общей работы; - использовать для самообслуживания навыки, полученные на уроке.	- самостоятельно проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения.	- распределять обязанности во время работы в команде.	- выполнять учебное задание по плану с взаимопроверкой. - выполнять взаимооценку учебного задания	
15	Сервировка стола. Изделие «Колпачок-цыпленок»	1 Практическая работа.	- выполнять разметку деталей изделия по линейке, самостоятельно осуществлять раскрой деталей; - использовать основные виды строчек для соединения деталей изделия;	- с уважением относиться к труду и профессиональной деятельности человека; - проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности; - использовать для самообслуживания навыки, полученные на уроке.	- знать основные профессии в сфере швейного производства; — использовать приобретённые знания при выполнении задания.	— адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога.	- самостоятельно проводить анализ изделий, определять правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в процесс выполнения изделия; - рационально распределять время на выполнение технологических операций в процессе изготовления изделия.	
16	Бутерброды. Изделия «Бутерброды», «Радуга на шпажке»	1 Практическая работа, самостоятельная	- анализировать рецепты закусок, выделять ингредиенты, называть необходимые	- с уважением относиться к труду и профессиональной	— объяснять значение новых понятий и использовать их в	- учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в	- анализировать полученную информацию, систематизировать и	

		тельная работа.	для приготовления блюд инструменты и приспособления; - работать ножом; - готовить по предложенному рецепту.	деятельности человека; - использовать для самообслуживания навыки, полученные на уроке.	активном словаре.	рамках учебного диалога. - формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога.	классифицировать объекты, делать выводы.	
17	Сервировка стола. Изделие «Салфетница». Способы складывания салфеток.	1 Самостоятельная работа.	- владеть навыками изготовления изделий из бумаги и работы ножницами; - проявлять на практике понимание симметрии, знать виды симметричных фигур; - осваивать приемы раскроя деталей на листе, сложенном гармошкой, с использованием орнаментальной симметрии; - складывать салфетки в технике оригами.	- понимать значение этикета в жизни человека; - стремиться к развитию навыков самостоятельной работы, умения достигать поставленных целей.	— использовать приобретённые знания при выполнении задания.	- объяснять свой замысел при презентации изделия.	- делать объективный анализ выполненной работы на каждом этапе; - рационально распределять время на выполнение технологических операций в процессе изготовления изделия.	
18	Магазин подарков. Изделия «Солёное тесто», «Брелок для ключей»	1 Закрепление изученного материала.	• Рассказывать: - о назначении магазинов и витрин; - о профессиях людей, работающих в магазинах; • Определять название магазина по товару, который в нём продаётся. • Оформлять эскиз этикетки товара. - рецепт приготовления солёного теста; - алгоритм выполнения изделия «Брелок из	- проявлять интерес к подаркам и месту их приобретения; • Проявлять интерес - к празднику День Защитника Отечества; - к истории происхождения брелока.	- раскрывать значение понятия «магазин», «продавец», «товаровед», «витрина», «оформитель витрин», «этикетка» и использовать их в активном словаре; - раскрывать значение понятия «праздник», «подарок», «брелок» и использовать их в активном словаре; - определять подарок для мужчины и	- учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. - формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога.	- выполнять учебное задание по плану с взаимопроверкой. - выполнять самооценку учебного задания.	



			<p>солёного теста).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проводить исследование солёного теста и фиксировать его результаты в таблице.</li> <li>• Выполнять «Брелок для папы» из солёного теста.</li> </ul>		<p>обосновывать своё мнение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять необходимое количество продуктов для приготовления солёного теста;</li> </ul>			
19	Соломка. Изделие «Золотистая соломка»	1 Изучение нового материала.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать: <ul style="list-style-type: none"> <li>- об истории появления женского праздника;</li> <li>- о способах подготовки соломки к работе.</li> </ul> </li> <li>• Определять способ подготовки соломки, необходимые инструменты и приспособления.</li> <li>• Оформлять, презентовать и оценивать изделие «Золотая рыбка», выполненное в технике аппликации из соломки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявлять интерес: <ul style="list-style-type: none"> <li>- к Международному женскому дню;</li> <li>- к процессу создания изделий в технике аппликации из соломки.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- раскрывать значение понятий «соломка», «междуузлие», «узел», «аппликация», «квиллинг», «плетение», «бисероплетение» и использовать их в активном словаре;</li> <li>- определять способ подготовки соломенных лент и обосновывать своё мнение;</li> <li>- определять фон для аппликации из соломки и обосновывать своё мнение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога;</li> <li>- приходить к общему мнению в совместной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять учебное действие, используя план;</li> <li>- выполнять взаимооценку учебного задания.</li> </ul>	
20	Упаковка подарков. Изделие «Подарочная упаковка»	1 Изучение нового материала.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать <ul style="list-style-type: none"> <li>- о материалах и приспособлениях, необходимых для оформления подарка;</li> <li>- о церемонии вручения подарка.</li> </ul> </li> <li>• Определять содержание оформления подарка в зависимости от темы праздника и одариваемой персоны.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять интерес к процессу оформления подарков.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- раскрывать значение понятия «упаковка», «оформление», «цветоведение», «контраст», «тональность» и использовать их в активном словаре;</li> <li>- подбирать цветовое решение для оформления подарка и обосновывать своё мнение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога;</li> <li>- согласовывать позицию с партнёром и находить общее решение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять учебное действие, используя план;</li> <li>- выполнять взаимопроверку учебного задания.</li> </ul>	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подбирать цветовое решение для оформления подарка.</li> <li>• Оформлять подарок для мамы.</li> </ul>					
21	Автомастерская. Изделие «Фургон Мороженое»	1 Изучение нового материала.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать: <ul style="list-style-type: none"> <li>- о появлении автомобиля;</li> <li>- о профессиях людей, создающих автомобили;</li> <li>- об основных частях автомобиля и их назначении;</li> <li>- о геометрических телах и их строении.</li> </ul> </li> <li>• Определять вид деятельности человека по его профессии.</li> <li>• Выполнять изделие «Фургон «Мороженое».</li> </ul>	- проявлять интерес к истории появления автомобиля.	- раскрывать значение понятия «двигатель», «экипаж», «упряжка», «автомобиль», «конструкция», «автослесарь», «модель», «миниатюра», «куб», «пирамида», «призма», «развёртка» «инженер - конструктор» и использовать их в активном словаре;	- адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога.	- выполнять учебное задание, используя план;	- выполнять взаимопроверку учебного задания.
22	Грузовик, автомобиль.	1 Закрепление пройденного материала.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать: <ul style="list-style-type: none"> <li>- об истории появления конструктора;</li> <li>- алгоритм выполнения соединения (подвижного и неподвижного) деталей металлического конструктора;</li> </ul> </li> <li>• Составлять план</li> </ul>	- проявлять интерес к истории появления конструктора.	- раскрывать значение понятия «конструктор», «площадка», «кронштейн», «планка» и использовать их в активном словаре;	- формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога.	- выполнять учебное действие, используя план;	- выполнять учебное действие, используя алгоритм.

			<p>сборки грузовика;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Собирать модель «Грузовик» из металлического конструктора, используя выбранные детали.</li> </ul>		<p>автомобиля и обосновывать своё мнение.</p>			
<b>Человек и вода</b>								
23	Мосты. Изделие «Мост»	1 Изучение нового материала.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать: <ul style="list-style-type: none"> <li>— об истории появления и развития мостостроения;</li> <li>— о видах моста по назначению;</li> </ul> </li> <li>• Выполнять макет подвесного моста.</li> </ul>	— проявлять интерес к истории мостостроения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>— раскрывать значение понятий «мост», «виадук», «акведук», «путепровод», «балка», «пролёт», «пилон», «трос», «кабель», «конструкция»</li> <li>— определять назначение моста по названию и обосновывать своё мнение.</li> </ul>	- формулировать понятные для партнёра высказывания, используя термины в рамках учебного диалога.	— выполнять учебное действие, используя план;	— выполнять самооценку учебного задания.
24	Водный транспорт. Проект «Водный транспорт». Изделия «Яхта», «Баржа»	1 Урок – проект.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать: <ul style="list-style-type: none"> <li>- о видах водного транспорта;</li> <li>- о способах соединения деталей пластмассового конструктора;</li> </ul> </li> <li>— алгоритм выполнения подвижного соединения деталей пластмассового конструктора.</li> <li>• Конструировать макет яхты.</li> <li>• Оформлять модель баржи из пластмассового</li> </ul>	— проявлять интерес к водному транспорту.	<ul style="list-style-type: none"> <li>— объяснять значение понятий «акватория» «судно», «корабль», «лодка», «паром», «яхта», «баржа», «верфь», «кораблестроитель», «порт» и использовать их в активном словаре;</li> <li>— определять назначение водного транспорта и обосновывать своё мнение;</li> <li>— определять сходство и различие соединения</li> </ul>	— адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога.	— выполнять учебное задание, используя план;	— выполнять самооценку и взаимооценку учебного задания.

			конструктора и презентовать изделие		деталей пластмассового и металлического конструкторов и обосновывать своё мнение.			
25	Океанариум. Проект «Океанариум». Изделие «Осьминоги и рыбки». Практическая работа «Мягкая игрушка»	1 Урок – проект.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать: <ul style="list-style-type: none"> <li>— об обитателях аквариума, океанариума;</li> <li>— правила содержания аквариума;</li> <li>— правила поведения в океанариуме;</li> <li>— алгоритм изготовления мягкой игрушки.</li> </ul> </li> <li>• Распределять обитателей воды в морской и речной аквариумы.</li> <li>• Выполнять изделие «Осьминог» из перчатки или «Рыбка» из рукавицы.</li> </ul>	— проявлять интерес к жизни морских обитателей; — проявлять интерес к изготовлению мягкой игрушки.	— объяснять значение понятий «аквариум», «океанариум», «ихтиолог» и использовать их в активном словаре; — определять назначение аквариума, океанариума и обосновывать своё мнение; — определять материалы и инструменты для изготовления мягкой игрушки.	- формулировать собственное высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога; — приходить к общему мнению при оценивании выполнения учебного задания.	— выполнять учебное задание, используя план, алгоритм; — выполнять взаимопроверку и самооценку учебного задания.	
26	Фонтаны. Изделие «Фонтан». Практическая работа «Человек и вода»	1 Закрепление пройденного материала.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать: <ul style="list-style-type: none"> <li>— об истории появления фонтанов;</li> <li>— о видах фонтанов по назначению;</li> <li>— правила работы с пластичными материалами.</li> </ul> </li> <li>• Придумывать и записывать сказку о фонтане.</li> <li>• Выполнять изделие «Фонтан» из пластилина.</li> </ul>	— проявлять интерес к устройству и назначению фонтана.	— объяснять значение понятий «фонтан», «акведук», «чаша» и использовать их в активном словаре; — определять вид фонтана и — определять назначение фонтана	— адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога.	— выполнять учебное задание, используя план; — выполнять взаимопроверку учебного задания.	

<b>Человек и воздух</b>								
27	Зоопарк. Изделие «Птицы». Практическая работа «Условные обозначения техники оригами»	1 Изучение нового материала.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать: — о видах оригами и условных обозначениях, используемых в нём;</li> <li>- понимать условные обозначения техники оригами;</li> <li>- складывать фигурки оригами по схеме;</li> <li>- выполнять изделие «Птицы».</li> </ul>	— проявлять интерес к изделиям, выполненным в технике оригами; — проявлять интерес к способам передвижения по воздуху.	- использовать знаково-символические средства поиска и представления информации; - знать понятия «оригами», «бионика», «классическое оригами», «модульное оригами», «мокрое складывание».	- формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога;	— выполнять учебное задание, используя план;	
28	Взлетная площадка. Изделие «Вертолет Муха»	1 Изучение нового материала.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать: — о появлении первых летательных устройств; — о процессе изготовления изделия в технике папье-маше.</li> <li>• Оформлять композицию «Городской пруд», используя фигурки оригами.</li> <li>• Выполнять модель вертолѐта «Муха».</li> <li>• Выполнять изделие «Воздушный шар» в технике папье-маше.</li> </ul>	— проявлять интерес к способам передвижения по воздуху.	— раскрывать значение понятий «оригами», «модель», «схема», «воздушный шар», «вертолѐт», «папье-маше» — различать условные обозначения оригами разных видов — определять материалы для изготовления изделия из папье-маше;	- формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.	— выполнять учебное задание, используя план; — выполнять взаимопроверку и самопроверку учебного задания.	
29	Воздушный шар. Изделие «Воздушный шар». Практическая работа «Человек и воздух»	1 Закрепление пройденного материала.						
<b>Человек и информация</b>								
30	Переплетная мастерская. Изделие «Переплетные работы»	1 Изучение нового материала.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать: -о возникновении книгопечатания; — о назначении переплѐта книги.</li> <li>• Выполнять твердый переплѐт папки достижений.</li> </ul>	— проявлять интерес к истории книгопечатания; — проявлять бережное отношение к книге.	— раскрывать значение понятий «книгопечатание», «переплѐт», «переплѐтчик» и использовать их в активном словаре; — определять назначение переплѐта и	-формулировать понятные для партнёра высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога.	— выполнять учебное действие, используя план; — выполнять самооценку учебного задания.	

					обосновывать своё мнение; — определять материалы для выполнения переплёта книги и обосновывать своё мнение.			
31	Почта	1 Изучение нового материала.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать: — о способах передачи письменной информации;</li> <li>— о процессе оформления и отправления письма или телеграммы по почте;</li> <li>• Заполнять бланк телеграммы.</li> <li>• Рассчитывать стоимость телеграммы.</li> <li>• Формулировать и писать фразу-конструкт.</li> </ul>	— проявлять интерес к средствам передачи информации.	— раскрывать значение понятий «почта», «почтальон», «бланк», «письмо», «корреспонденция» «телеграмма», «телефон», «журнал», «газета», «посылка», «почтовый служащий», «почтовый ящик» — определять функции работников почты и обосновывать своё мнение; — определять необходимый объём текста телеграммы и обосновывать своё мнение.	— адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога.	— выполнять учебное задание, используя алгоритм; — выполнять взаимооценку учебного задания.	
32	Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль».	1 Урок – проект.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать: — о видах театров;</li> <li>— о типах театров кукол;</li> <li>— о содержании театральной программки;</li> <li>— о правилах поведения в театре.</li> <li>• Выполнять проект «Кукольный театр».</li> <li>• Изготовить программку</li> </ul>	— проявлять интерес к театру кукол; — проявлять интерес к изготовлению пальчиковой куклы.	— раскрывать значение понятий «театр», «театр кукол», «кукловод», «художник-декоратор», «марионетка» и использовать их в активном словаре; — соотносить виды кукол и типы театров кукол и обосновывать своё мнение; — определять	— формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога; — приходить к общему мнению при оценивании выполненного учебного задания.	— выполнять учебное задание, используя план, алгоритм; — выполнять взаимопроверку и взаимооценку учебного задания.	
33	Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль». Изделие «Кукольный театр»	1 Урок – проект.	<ul style="list-style-type: none"> <li>— о содержании театральной программки;</li> <li>— о правилах поведения в театре.</li> <li>• Выполнять проект «Кукольный театр».</li> <li>• Изготовить программку</li> </ul>	— проявлять интерес к изготовлению пальчиковой куклы.	— соотносить виды кукол и типы театров кукол и обосновывать своё мнение; — определять	— приходить к общему мнению при оценивании выполненного учебного задания.	— выполнять взаимопроверку и взаимооценку учебного задания.	

			к спектаклю в проекте «Кукольный театр».		назначение театральной программки и обосновывать своё мнение.			
34-35	Афиша. Изделие «Афиша». Итоговый тест	2 Закрепление изученного материала.	— соотносить понятие с его значением; - восстанавливать текст предложения, используя приобретённые знания по теме.				— распределять обязанности для выполнения учебного задания; — выполнять задание в соответствии с планом.	

### МЕТОДИЧЕСКОЕ И ДИДАКТИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИЗУЧЕНИЯ НРЭО

Образовательная область	Учебный предмет	Методическое и дидактическое обеспечение содержания образования НРЭО
Технология	Технология	<p>Традиции, обычаи и обряды родного края (ремесла, одежда, обрядовые предметы быта). Изготовление изделий на ткацкой рамке в традициях народов уральского региона. Изготовление объемных деталей. Макеты жилищ народов Урала.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Народоведение». О русском народе, его обычаях и художественном творчестве. Учебное пособие для общеобразовательных школ \ Лазарев А.И. Челябинск. Южно- Уральское книжное издательство. 1997г.</li> <li>• Путешествие по Челябинску \ Т. Корецкая - Челябинск: Юж. - Урал. Кн. Изд. – во 2006г.</li> <li>• Земля Уральская: Энциклопедия для для детей Т. Корецкая - Челябинск: Юж. - Урал. Кн. Изд. – во 2006г.</li> <li>• Природа Южного Урала: учебное пособие для учащихся 3-4 кл.: изд.3-е испр.-Челябинск: Юж.- Урал. кн. изд-во 2006.</li> </ul>

№ п/п	Дата	Тема урока	Содержание НРЭО	Реализация
1 (2)		Архитектура	Т. Корецкая «Путешествие по Челябинску»	стр34-38
2 (18)		Работа с природными материалами. Золотистая соломка	Т. Корецкая «Путешествие по Челябинску»	стр.50-54
3 (21)		Работа с металлическим конструктором	Т. Корецкая « Путешествие по Челябинску»	стр 82-86
4 (23)		Водный транспорт. Работа с бумагой. Конструирование	Т. Корецкая «Путешествие по Челябинску»	стр34-38

--	--	--	--	--