

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Остроленская средняя общеобразовательная школа»  
Нагайбакского муниципального района Челябинской области

«

**Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности  
начального общего образования  
« Страна мастеров»**

**(направление внеурочной деятельности: общекультурное)**

**1- 4 классы**

## Пояснительная записка

Планирование внеурочной деятельности «Страна мастеров» тесно связано с внеурочной деятельностью по художественно-эстетическому направлению «Красочный мир». Это дает возможность продолжить работу по наиболее интересным темам, осуществлять межпредметные связи с уроками чтения, окружающего мира, музыки, технологии.

**Цель занятий** – создать благоприятные условия для развития природной любознательности детей, выявление и развитие творческих способностей, сделать увлекательным и интересным процесс познания мира.

### Задачи курса:

- вести через самостоятельное творчество к углубленным знаниям;
- формировать духовные качества личности;
- расширять общекультурный кругозор через личностный опыт;
- научить основам работы в различных техниках.

### Программное содержание представлено :

#### 1 класс

**I блок «Сказочные превращения осенних листьев»** - обобщает детские впечатления об осеннем лесе, прививает любовь к родному краю, к родной природе, синтезирует знания, наблюдения с детским изобразительным творчеством.

**II блок «В мастерской Деда Мороза»** предусматривает коллективную подготовку к своему любимому новогоднему празднику.

**Занятия III блока «Любовь к животным и доброта вырастают из одного корня»** направлена на развитие духовных и нравственных качеств личности, способствуют формированию чувства ответственности, желания приносить радость. Применяются новые формы работы (лепка, моделирование, рисование пластилином).

**IV блок «Весна – красна»** включает такие формы работы, как плетение из полосок бумаги, использование ткани, ниток.

**«Праздник искусства»** - это своеобразный отчет о том, что дети нового открыли для себя в мире прекрасного.

Формы работы самые разнообразные: это экскурсии, праздники искусства, выполнения коллективной работы, разовой работы.

На занятиях ребята знакомятся со следующими **видами работ**: рисование, лепка, аппликация, работа с природным материалом, художественное моделирование, плетение из бумаги, беседы, работа с тканью, нитками.

#### 2 класс

Основой второго года обучения является поэтапное формирование навыка самостоятельной работы, творческого, художественного подхода к работе.

В «Живописи» знакомим детей с палитрой, прививаем навык смешивания красок, осваиваем правила построения композиции и знакомимся с жанром натюрморта.

В «графике» осваиваем формат А3, осваиваем работу в смешанных техниках, учим использовать различные жанры в графических работах.

В «ДПИ и скульптуре» осваиваем навыки работы с объемной формой, умение лепить полную форму. Знакомимся с техникой работы с соленым тестом. Овладеваем приемами силуэтного вырезания на бумаге.

**Ожидаемые результаты:**

1. Укрепление в каждом ребенке веры в себя, в свои возможности познавать и преобразовывать мир;
2. Развитие у детей чувства красоты, радости от чего – либо сделанного ими самими для близких, друзей и других людей.
3. Развивать умения работать в коллективе и чувствовать ответственность; умение работать самостоятельно.
4. Лучшие работы использовать для выставок в школе, на общешкольных родительских собраниях, использовать для подарков близким и детскому саду.

**Курс рассчитан на 33 часа в год в 1 классе, 35 часов во 2 классе по 1 часу в неделю.**

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1-ый год обучения

№ п/п	Название темы	Материал	Кол-во часов
<b>I четверть «Сказочные превращения осенних листьев»</b>			
1.	Экскурсия в природу. Соберем букет из осенних листьев.		1
2.	Аппликация «Осенний листопад»	Цветной картон, сухие листья	1
3.	«Готовим поделки для выставки» - аппликация «Ежик»	Цветной картон, сухие листья	1
4.	Декоративная композиция «Осень». Коллективная работа	Семена, листья, цветы, бабочки, стрекозы	2
5.	«Осенние фантазии» - рисование+аппликация книжки - картинки «Осенняя сказка»	Акварель, сухие листья и трава.	2
<b>II четверть «В мастерской Деда Мороза»</b>			
6.	Аппликация «Зимний двор»	Картон, вата.	1
7.	Экскурсия в природу		1
8.	Аппликация «Рябинка под снегом»	Картон, краски, гуашь, вата.	1
9.	Аппликация «Заюшкина избушка»	Картон, краски, гуашь, вата.	1
10.	Аппликация «Снеговик»	Картон, краски, гуашь, вата.	1
11.	«Новогодние снежинки»	Цветная бумага, картон, салфетки белые	1
12.	Новогодняя открытка	Цветная бумага, картон, блеск для картона	1
13.	«Новогодний шарик»	Вата, нитки, гуашь	1
<b>III четверть «Любовь с животным и доброта вырастают из одного корня»</b>			
14.	Аппликация «Астра для мамы»	Цветная бумага, картон	1
15.	«Делаем сувениры малышам» - лепка мышки и кошки	Пластилин	1
16.	«Черепашка»-обрывные аппликации	Цветная бумага	1
17.	«Мой верный друг» - моделирование игрушечной собачки	Цветная бумага, спичечные коробки	1
18.	«Филин»	Шишки, пластилин	1
19.	«Подарок маме, бабушке, сестренке»	Цветная бумага, цветной картон.	2
20.	Рассказываем в рисунках о лесной дружбе (коллективная работа – создаем книгу «Веселые зайчата: рыжие лисята, новоселье у белочки, трудолюбивый ежик»)	Альбомные листы, акварель, гуашь	1
21.	Аппликация из кругов «Зоопарк»	Цветные мелки, фломастеры	1
22.	«Сказочная птица» - рисование пластилином	Картон, пластилин	1
<b>IV четверть «Весна – красна»</b>			
23.	Аппликация «Ваза с нарциссами»	Цветная бумага	1

24.	Проект «Цветочные фантазии» (коллективная работа)	Пластилин, гуашь, клей ПВА, ватман	1
25.	Экскурсия в природу. Рисуем цветы на асфальте .	Карандаш - палочка	1
26.	«Порадуем маму» - открытка бабочка	Цветная бумага	1
27.	«Плетение из полосок бумаги» - аппликация «Коврик»	Цветная бумага, цветной картон	1
28.	Аппликация «Матрешка»	Картон, иллюстрации.	1
29.	«Ветка сирени» - цветная композиция из ниток	Нитки, мешковина	2
30.	Праздник искусства «Здравствуй, лето»		1

## 2 год обучения

№	Наименование темы	Всего часов	Теоретические занятия	Практические занятия
1	1 четверть Живопись: «Фрукты на столе», Овощи. Форма овощей., «Рыбки плавают в аквариуме», «Осенний пейзаж»	3	1	2
2	ДПИ и скульптура: «Сувениры и поделки из соленого теста»: Рабочее место и инструменты, «Корзинка из соленого теста»	3	1	2
3	ДПИ и скульптура: «Поиграем в зоопарк. Кто там живет?», «Ежик», «Крокодил» или «Божья коровка»,	3	1	2
4	Контрольный урок «Мышка»	1	0,5	0,5
1	<b>2 четверть</b> ДПИ и скульптура: Часы.(магнит на холодильник), «Корзинка с фруктами», «Кактус», «Светофор»	4	1	3
2	Графика: «Новогодний праздник», «Сказочные животные», Бумагопластика: новогод. гирлянды	3	1	2
3	ДПИ и скульптура: «Дед Мороза в гости к нам»	2	1	1
4	Контрольный урок: «Новогодние игрушки украсят елку»	2	1	1
1	<b>3 четверть</b> Живопись: «Волшебные краски зимы», «Какого цвета сугробы?», «Готовим подарок нашим папам», эскиз рыбки	4	1	3
2	Графика: «Портрет мамы», эскиз для поделки из теста «Букет для мамы»	2	1	1
3	ДПИ и скульптура: «Рыбка», «Букет для мамы» (тестоластика)	3	1	2
4	Контрольный урок: «Тарелочка с розами»(тестоластика)	1	0,5	0,5
1	<b>4 четверть</b> Живопись: «Весенний натюрморт», «Красивая бабочка»	2	1	1
2	ДПИ и скульптура: «Рамка для фотографии», «Подставка для карандашей. Кот»,	1	0,5	0,5
3	Итоговое занятие: «Здравствуй, лето красное»	1	0,5	0,5

**Всего: 35 часов**

## Перечень учебно-методического обеспечения

Помещение просторное, проветриваемое.

ПК, проектор, колонки. Экран

Альбом, гуашь, акварель, восковые мелки, цветные карандаши, фломастеры,,  
кисти, ножницы, клей, цветная бумага, картон, пластилин, стеки.

### Список литературы:

1. Волкова Н.Н. «Цвет в живописи» /Н.Н.Волков-М.:Искусство, 1965.
2. Копцева Т.А. Природа и художники.Программа по изобразительному искусству /Т.А. Копцева-М.:Сфера, 2008.
3. Л.Г.Савенкова, Е.А.Ермолинская .Изобразительное искусство. 1 класс: учебник-М.:Вентана-Граф, 2010.
4. Л.Г.Савенкова, Е.А.Ермолинская, Н.В.Богданова. рабочая тетрадь.1 класс- М.: Вентана-Граф, 2010.
5. Л.Г.Савенкова, Е.А.Ермолинская, Н.В.Богданова. Методическое пособие для учителя. 1 класс- М.:Вентана-Граф, 2010.
6. Н.А.Горяева, О.В.Островская «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека»-М.: Просвещение, 2000.