

Технологическая карта урока

Литературное чтение 1 класс

Тема. Н.Артюхова «Саша - дразнилка»

Учитель: Дюскина Наталья Михайловна

Цели деятельности учителя	Обеспечить условия для развития умения выявлять авторскую точку зрения; формировать основы читательской самостоятельности.
Тип урока	урок усвоения новых знаний
Планируемые образовательные результаты	Предметные: умение делить текст на части и подбирать заголовки к частям рассказа, определять опорные слова для пересказа текста произведения. Личностные: умение ориентироваться в нравственном содержании собственных поступков в процессе обсуждения поступков героев произведения. Метапредметные (критерии сформированности/ оценки компонентов универсальных учебных действий - УУД): Познавательные – умение прогнозировать содержание произведения по его ключевым словам и фразам, определять жанр и тему, анализировать средства выразительности. Коммуникативные- умение адекватно использовать речевые средства в процессе анализа и пересказа содержания произведения. Регулятивные – умение вносить коррективы в действие после его завершения на основе самостоятельной оценки или оценки учителя с учетом характера сделанных ошибок.
Формы обучения	Индивидуальная, фронтальная;
Методы обучения	Проблемный, прогнозирования, эвристический, метод контроля результатов обучения, объяснительно – иллюстративный,
Образовательные ресурсы	Презентация, письмо, выставка книг Н.Артюховой, тест

Организационная структура урока

Этап урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Деятельность учащихся		Форма контроля
			осуществляемые действия	формируемые умения	
1	2	3	4	5	6
1.Организационный	«Улыбнемся друг другу»Эмоциональная,психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала	Проверяет готовность учащихся к уроку, создает эмоциональный настрой на изучение нового материала. Мы – умные, Мы – дружные, Мы – внимательные, Мы – старательные. В первом классе учимся Все у нас получится! Улыбнитесь друг другу , подарите улыбку всем присутствующим Вот с таким замечательным настроением мы будем работать на уроке литературного чтения. И в конце урока мы тоже посмотрим, какое у вас будет настроение.	Приветствуют учителя, организуют своё рабочее место, проверяют наличие учебных принадлежностей	Воспринимают на слух речь педагога; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей	Наблюдение учителя
2.Речевая разминка	Артикуляционная гимнастика	Раз мы ротик открываем, Будто кошечки зеваем Два – подуем в дудочки, Губки, словно трубочки. Три – на губки посмотри, Улыбаемся на «три». На четыре - ротик шире Барабаним на «четыре». Пять – откроем рот опять. Нужно губки облизать. Шесть – почистим наше небо, Небо чистым стало чтобы. Семь – мы звонко будем цокать. Так стучит копытцем лошадь. Восемь- посмотрите, очень просим Вырос гриб на счете «восемь» Девять – сделай – ка гармошку, Поиграй на ней немножко. Десять – можно поболтать.Поболтать и не устать..	Проводят действия в соответствии со словами стихотворения проговаривают	Осуществлять самоконтроль и оценку правильности выполнения действий	Наблюдение учителя

<p>3.Актуализация знаний, постановка и решение учебной задачи</p>	<p>Определение темы и постановка цели урока</p>	<p><u>Какой раздел мы с вами начали изучать?</u> - Как вы понимаете выражение: В каждой шутке есть доля правды. Писатели и поэты сочиняют свои смешные истории не только для удовольствия читателя, но и для того, чтобы читатель, посмотрев на себя со стороны, увидел бы через смешную ситуацию что – то серьёзное, важное, что помогает человеку стать лучше. Сегодня утром на адрес нашего класса пришло письмо.</p> <p>Послушайте «Здравствуйте, ученики 1 класса! В нашем классе случилась беда – девчонки и мальчишки дразнят друг друга. Из-за этого мы часто ссоримся и обижаемся. Помогите, справиться с нашей бедой. Ребята 1 класса села Иваново».</p> <p>- Возможно, это крик души не только этого класса. Как бы вы ответили на это письмо?</p> <p>- Какие советы вы можете дать человеку, которого дразнят, чтобы помочь ему справиться с этой бедой? (варианты детей)</p> <p>- Убери из речи плохие слова. - Клички используй только для животных. - Перестань обижаться. - Не дразнись сам. - Относись к людям так, как хочешь, чтобы относились к тебе. -Стараясь своим поведением никого не обижать...- Не делай другим того, чего не хочешь, чтобы они сделали тебе.(СЛАЙД 1)</p> <p>Я знаю, кто нам еще может подсказать. Поможет нам в этом писательница, Нина Михайловна Артюхова. (СЛАЙД 2) Посмотрите на портрет этой писательницы. Знакома ли вам писательница? Какие произведения Артюховой вы читали? (Знакомство с писателем.) Нина Михайловна Артюхова прожила долгую жизнь - 89 лет. Она работала химиком, увлекалась историей. Ей очень нравилось писать рассказы для детей. Поэтому она стала детской писательницей.Все её произведения учат детей быть добрыми и справедливыми, смелыми и честными, верными своему слову. Известные её произведения <i>«Большая береза», «Трудный вечер», «Саша – дразнилка»</i> Большинство её произведений о том, что важно для каждого человека: о доброте, честности, желании помочь слабому, об умении по- настоящему дружить.</p>	<p>Отвечают на вопросы</p> <p>смотрят</p> <p>слушают</p> <p>Учащиеся отвечают на вопросы</p>	<p>Осознанно строят речевые высказывания</p> <p>Формировать общее мнение в совместной деятельности.</p>	<p>Наблюдение учителя</p>

		<p>Сегодня мы знакомимся с произведением, который называется «Саша – дразнилка». Итак, тема нашего урока(СЛАЙД 3)</p> <p>Как вы понимаете заголовок «Саша – дразнилка»</p> <p>Как вы думаете, о чем мы будем читать? Что значит дразнить? Давайте посмотрим, как объясняет это слово толковый словарь: (СЛАЙД 4 -5)</p> <p>ДРАЗНИТЬ – злить, умышленно раздражая чем-нибудь, обидным, часто бывает до слёз.</p> <p>ДРАЗНИЛКА – человек, который дразнит другого.</p> <p><u>Поставим перед собой цели...</u></p> <p>С чем познакомимся....</p> <p>Чему будем учиться?</p> <p>Сегодня на уроке мы будем говорить о том, можно ли дразниться, и поможет нам в этом разобраться произведение Нины Михайловны Артюховой “Саша-дразнилка”, в котором мы найдём ответ на этот вопрос.</p>	<p>учимся читать правильно, осознанно, выразительно;</p> <p>- учимся анализировать произведение;</p> <p>- учимся быть воспитанными</p>	<p>Принимать и сохранять учебную задачу</p>	
4 Изучение нового материала	Знакомство с рассказом	<p>Читает текст</p> <p>- Сядьте удобно, приготовьтесь слушать, попробуйте определить тему произведения (О ком пойдет речь в произведении?)</p> <p>- Тема произведения? (о детях)</p> <p>- Жанр произведения? (рассказ)</p> <p>Докажите. У вас два определения, прочитайте и выберите то, которое подходит к истории рассказанной писательницей.</p>		<p>Осуществлять самоконтроль и оценку правильности выполнения действий</p>	Наблюдение учителя
	Первичное восприятие			<p>Формировать общее мнение в совместной деятельности.</p>	
	Работа в парах	<p>РАССКАЗ – художественное произведение, в основе которого – случай из жизни героя.</p> <p>СКАЗКА – произведение о вымышленных событиях и героях, обычно с участием волшебных, фантастических сил.</p> <p>- А сейчас проверим, внимательно ли вы слушали текст? Для этого выполните тест.(СЛАЙДЫ 6-9)</p>		<p>Осуществлять самоконтроль и оценку правильности выполнения действий</p>	Задание на карточках
	Тест	<p>1. Как звали сестру Саши? <i>А) Лена</i> <i>Б) Люся</i> В) Ляля</p> <p>2. Какой совет дал папа дочке? <i>А) отойди</i> Б) не дразнись <i>В) тоже дразнись</i></p> <p>3. Ребята сидели за столом и ... А) завтракали <i>Б) обедали</i> <i>В) ужинали</i></p> <p>4. Саша хотел повесить куклу к ... <i>А) кровати</i> <i>Б) форточке</i> В) люстре</p> <p>5. От удивления Саша ... <i>А) захлебнулся</i> Б) поперхнулся <i>В) раскрыл</i></p>		<p>Осуществлять самоконтроль</p>	Наблюдение учителя

		<p><i>рот</i></p> <p>6. По мнению Саши, девочки ... А) трусики и злюки Б) зануды и плаксы В) трусики и плаксы</p> <p>7. Мальчик считал. Что у него больше ... А) апельсин Б) мандарин В) яблоко</p> <p>- Укажите, в каком порядке происходили события?(СЛАЙД 10)</p>		<p>и оценку правильности выполнения действий</p>	
<p>5 Сохранение и укрепление здоровья уча-</p>	<p>Восстановление последовательности событий</p> <p>Вторичный синтез. Работа с учебником</p>	<p>3. Я её дразню, а она не дразнится. 2. Ребята сидели за столом и завтракали. 1. Меня Саша дразнит.</p> <p>- Сейчас поработаем с учебником, откройте стр. 9.</p> <p>- Посмотрите, как напечатан текст. Что заметили? (две части)</p> <p>- Первую часть прочитайте <u>жужжащим чтением</u> - все дети</p> <p>- Почему Ляля обижалась и плакала? (брат дразнит сестру)</p> <p>- Стал ли папа ругать Сашу?</p> <p>- Какой совет дал папа?</p> <p>- Как вы сами понимаете, что значит не дразниться. Что имел в виду папа, когда сказал эти слова (не реагировать, не принимать близко)</p> <p>- Что решила Ляля? Предположите.</p> <p>Как можно озаглавить 1 часть? Совет папы.</p>		<p>Осуществлять самоконтроль и оценку правильности выполнения действий</p> <p>Осознанно строить речевое высказывание</p> <p>Формулировать своё мнение и позицию по заданной теме.</p>	<p>Наблюдение учителя</p>
<p>6 Анализ произведения</p>	<p>Словарная работа в парах</p>	<p>- Прежде чем прочитать 2 часть, проведем подготовительную работу, поработаем над прочтением трудных слов и над лексическим значением некоторых слов. На доске записаны слова из текста, прочитайте</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Завт-ра-ка-ли</i> (- завтракали) • <i>По-перх-нул-ся</i> (- поперхнулся (лексич. зн.- закашляться от крошки или от капли, попавшей случайно в дыхательное горло) 	<p>Читают текст каждый в своем темпе</p> <p>Отвечают на вопросы учителя</p>		<p>Наблюдение учителя</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • <i>Нас-морк</i> (- <i>насморк</i>) • <i>Дро-жа-щим</i> (- <i>дрожащим</i> (<i>Быть прерывистым, неровным, изменяющимся (о голосе)</i>) • <i>Поп-рав-ляй-ся</i> (- <i>поправляйся</i>) <p>2 часть текста <u>читаем цепочкой вслух</u>.</p> <p>- Смогла ли Ляля не дразниться? - Что она при этом делала?</p> <p>- Ребята подготовили <u>чтение по ролям</u> второй части. Давайте их послушаем, как они прочитают. Читаем до слов: “Тут Саша не выдержал и заплакал”.- Понравилось чтение? (<i>да</i>)- Получилось ли у ребят передать эмоции главных героев? (<i>получилось</i>)</p> <p>- Как можно озаглавить 2 часть? За столом.(СЛАЙД 11)</p>		Использовать речь для регуляции своих действий	юдени е учителя
7 Сохранение и укрепление здоровья уч-ся	Динамическая пауза двигательная	<p>Проводит физкультминутку На уроке мы читаем, Стать все добрыми мечтаем, Чтобы смелым быть и ловким, Приступаем к тренировке. Мы походим на носках, А потом на пятках. Вот проверили осанку И свели лопатки. На носочки поднялись, Руки опустили, А теперь присели вниз, Коленки обхватили. Снова встали - ноги вместе, И уже сидим на месте. Посидим и отдохнём, И опять читать начнём.</p> <p>Рассмотрите иллюстрацию. (СЛАЙД 12) Обратите внимание на выражение лиц героев и их жесты. К какому эпизоду рассказа относится рисунок? Найдите этот отрывок в тексте. Прочитайте передавая голосом обиду.</p>	<p>Читают текст вслух по цепочке по одному предложению</p> <p>Отвечают на вопросы учителя</p> <p>Выполняют упражнения</p>		Наблюдение учителя
8 Закрепление знаний	Работа с иллюстрацией	<p>- Как отреагировал Саша на изменение поведения Ляли? он заплакал? - Почему</p> <p>- Почему ему было обидно?</p>	Устные ответы		Наблюдение

<p>9 Подведение итогов</p> <p>10 Рефлексия</p>	<p>Обобщение полученных на уроке сведений</p>	<p>- Так помог ли папин совет? - Бываете ли вы похожи на Сашу – дразнилку? - А сами вы часто обижаетесь на своих друзей? - Хорошее или плохое качество - ДРАЗНИТЬСЯ? - Как вы думаете, почему Саша дразнил сестру? - Перестанет ли Саша обзывать? - Будет ли плакать теперь Ляля, если история повториться? - Что в ней изменилось?</p> <p>Организует беседу по вопросам:</p> <p>- С каким произведением познакомились на уроке? - Кто автор этого произведения? - Кто его главные герои? - Почему Нина Михайловна Артюхова написала эту историю? -Основная мысль произведения (Чему научил вас этот рассказ?) <i>(не дразниться)</i></p> <p>Продолжи : Я хочу поделиться своими мыслями:</p> <p>- на уроке я узнал (а)...- на уроке я учился (лась)...- на уроке мне понравилось...</p> <p>- Я мог работать лучше. -Я Работал в полную силу. - Я работал хорошо.</p> <p>- Наш урок мы начали с определения настроения. Давайтеопределим наше настроение в конце урока с помощьюсигнальных кружков(СЛАЙД 13)</p>	<p>учащихся</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Размышляют и отвечают на вопросы</p> <p>Определяют свое эмоциональное состояние на уроке.</p>	<p>Осознанно строить речевое высказывание</p> <p>Формулировать своё мнение и позицию по заданной теме.</p> <p>Осознанно строить речевое высказывание</p> <p>Формулировать своё мнение и позицию по заданной теме</p>	<p>учителя</p> <p>Оценивание учащихся</p> <p>Наблюдение</p> <p>учителя</p>
<p>11 домашнее задание</p>		<p>Объясняет домашнее задание</p> <p>На стр. 10 внизу есть две пословицы, дома вы их внимательно прочитайте и подумайте,</p>			<p>Наблюдение</p> <p>учителя</p>

	<p>подходят ли они к рассказу “Саша-дразнилка”? На следующем уроке чтения ответите.</p> <p>I в. – Любишь шутить над Фомой, так люби и над собой.</p> <p>II в. – Смеётся тот, кто смеётся последним. (Говорится эта пословица тому участнику спора, кто высмеивает, критикует другого, а сам может оказаться неправ).</p> <p>- А чтобы ответить на вопросы вам надо будет ещё раз перечитать текст.</p> <p>(СЛАЙД 14)</p>			ля
--	---	--	--	----